

प्रकासित वाक्य

इ किताबे क बारे में यूहन्ना कहेस

1 इ ईसू मसीह क प्रकासित वाक्य अहइ जउन ओका परमेस्सर स इ बदे मिला अहइ जइसे कि जउन बात होइवाली अहइ, ओनका अपने सेवकन क दिखावा जाइ। आपन दूत भेजके मसीह अपने सेवक यूहन्ना क इसारा कइके बताएस।² यूहन्ना जउन कछू देखे रहा, ओकरे बावत बताएस। इ उ सच्चाई अहइ जेका ईसू मसीह बताए रहा। इ उ संदेस अहइ जउन परमेस्सर क अहइ।³ उ मनई धन्य अहइ जउन परमेस्सर क भविस्सबाणी क नीक संदेस क पढ़त ह, अउर सुनत ह अउर उ पचे धन्य अहइ जउन बातन एहमाँ लिखी अहइ, जे ओनकइ पालन करत ह। काहेकि परिपूर्ण क समइ नजदीक अहइ।

कलीसियन क नाउँ यूहन्ना क संदेस

⁴ यूहन्ना कइँती स एसिया प्रान्त* में बरकरार सात कलीसियन क नाउँ उ परमेस्सर कइँती स जउन अहइ, जउन हमेसा स रहा अउर जउन आवइवाला अहइ, ओन सात आतिमा कइँती स जउन ओकरे सिंहासन क सामने अहइ।⁵ अउर उ ईसू मसीह कइँती स जउन बिसवास भरा साच्छी, मरा मनइयन में पहिला जी उठइ वाला अउर धरती क राजन क राजा अहइ तोहका कृपा अउर सान्ति मिलइ।

उ जउन हमसे पिरेम करत ह अउर जउन आपन खून स हमका पचे क आपन पापन स छुटकारा देवाएस।⁶ उ हमका एक राज्य अउर अपने परमपिता परमेस्सर क सेवा में याजक होइ क बनाएस। ओकर महिमा अउर पराक्रम हमेसा बरकरार रहइ। आमीन!

⁷ देखा, बादलन क साथ मसीह आवत अहइ। हर एक आँखी ओकर दर्सन करी। एहमाँ ओनइ सामिल अहइ जउन ओका मारे रहेन।* धरती क सब मनई ओकरे कारन रोइहीं। हाँ! सचमुच अइसा होइ! आमीन।

⁸ सबसे बड़ी ताकतवाला पभू परमेस्सर, जउन बरकरार अहइ, हमेसा हमेसा स रहा अउर जउन आवइवाला अहइ, कहत अहइ, “मई अलफा (आदि) अउर ओमेगा (अन्त) दुइनउँ अही।”

⁹ मई, यूहन्ना अउर ईसू में तोहार भाई अहउँ। हम संग संग ईसू में अही अउर ईसू क कारण अत्याचार, राज्य अउर धीरज में भरी सहनशीलता में तोहार साच्छी अही। परमेस्सर क बचन अउर ईसू क साच्छी देइ क कारण मई पतमुस* नाउँ क द्वीप में रहेउँ।¹⁰ पभू क दिन मई आतिमा क वसीभूत हो उठेउँ अउर मई अपने पाछे तुरही क एक तेज आवाज सुनेउँ।¹¹ उ कहत रही, “जउन कछू तू देखइ अहा, ओका एक किताब में लिख द्या अउर फिन ओका इफिसुस, स्मुरना, पिरगमुन, थूआतीरा, सरदीस, फिलादेलफिया अउर लौदीकिया क सातउ कलीसियन क भेज द्या।”

¹² फिन इ देखइ क बदे कि इ आवाज केकर आटइ जउन मोसे बोलत रही, मई मुड़ेउँ अउर जब मई मुड़ेउँ तउ मई सोने क सात दीपाधार देखेउँ।¹³ अउर ओन दीपाधारन क बीच मई एक आदमी क देखेउँ जउन “मनई क पूत” क जइसा कउनउ मनई रहा। उ अपने गोड़े तक लम्बा चोगा पहने रहा। अउर ओकरी छाती प एक सुनहरी पटका लिपटा रहा।¹⁴ ओकर मूँड अउर बाल सफेद ऊन क तरह उज्जर रहेन। ओकर आँखिन आगी क चमकवात लपट क तरह रहिन।¹⁵ ओके पैर भट्टी में अबहीं अबहीं तपावा गवा कांसा क नाई दमकत रहेन। ओकर आवाज तमाम पानी क धारा क गरज क तरह रही।¹⁶ अउर उ अपने दहिने हाथे में सात तारा धरे रहा। ओकरे मूँह स एक तेज दुधारी तलवार बाहर निकरत रही। ओकर तस्वीर तेज दमकत सूरज क तरह उज्जर रही।

¹⁷ मई जब ओका देखेउँ तउ मई ओकरे पैर प अइसेन गिर पड़ेउँ जइसेन मरा मनई गिरइ। फिन उ आपन दहिना हाथ मोरे ऊपर रखेस अउर कहेस, “डेराय न जा, मई पहिला अहउँ अउर मई आखिरी अहउँ।¹⁸ मई उहइ अहउँ जउन जिअत अहउँ। मई मरि ग रहेउँ मुला देखा, अब मई हमेसा हमेसा क बदे जिन्या अहउँ। मोरे पास मृत्यु अउर अधोलोक* क चाभी अहइ।¹⁹ तू जउन कछू देखे अहा, जउन कछू होत अहइ, अउर कछू आगे होइवाला अहइ ओका लिखत जा।²⁰ इ जउन सात

पतमुस एजिअन समुदर में एसिया माइनर क तट क निअरे एक ठु छोटा सा द्वीप जउन आजुकल टर्की कहा जात ह।

अधोलोक जहाँ लोग मरइ क बाद जात हीं।

एसिया प्रान्त एसिया माइनर क एक प्रान्त।

मोर रहेन लखई यूहन्ना 19:34

तारा अहई जेनका तू मोरे हाथे में देखत अहा अउर जउन इ सात दीपाधार अहई एनकइ सबन क गुप्त रहस्य अहइ: इ सात तारा सात कलीसियन क सरगदूतन अहीं अउर इ सात दीपाधार सात कलीसियन अहीं।

इफिसुस की कलीसिया क मसीह क संदेस

2 "इफिसुस क कलीसिया क सरगदूत क इ लिखा: "उ जउन अपने दहिने हाथे में सात तारन क धारन करत ह अउर जउन सात दीपाधारन क बीच घूमत ह, इ तरह कहत अहइ "मई जानत अहई जउन तू करत अहा अउर, कड़ी मेहनत अउर धीरज भरी सहनसीलता क जानित हई अउर मई इहइ जानित हई कि तू बुरा मनइयन क राह नाहीं पउत्या अउर तू ओनका परखे अहा जउन कहत अहई कि उ पचे प्रेरितन बाटेन मुला सही में नाहीं अहई। तू ओनका झूठा पाए अहा। 3 मई जानित हई कि तोहरे में धीरज अहइ अउर मोरे नाउँ प तू कठिनाई झेले अहा। अउर तू थका नाहीं अहा।

4 "मुला मोरे लगे तोहरे विरोध में इ अहइ: तू पिरैम छोड़ दिहे अहा जउन सुरुआत में तोहरे में रहा। 5 इ बदे याद करा कि तू कहाँ स गिरा अहा, आपन मनफिराव अउर उ करा जेका तू सुरुआत में करत रह्या, जदि तू पछतावा न करब्या तउ मई तोहरे लगे आउब अउर तोहरे दीपाधार क ओकरी जगह स हटाइ देवा। 6 मुला इ बात तोहरे हित में अहइ कि तू नीकुलइयन*क काम स नफरत करत अहा, जेनसे मई भी नफरत करत हई।

7 "जेकरे लगे कान अहई, उ ओका सुनई जउन आतिमा कलीसियन स कहत अहइ। जे विजय पाई मई उही परमेस्सर क बगिया में लगा जीवन क पेड़ स फल खाइ क अधिकार देब।

स्मुरना की कलीसिया क मसीह क संदेस

8 "स्मुरना क कलीसिया क सरगदूत क इ लिखा:

"उ जउन पहिला अह अउर जउन आखिरी अहइ जउन मर ग रहा अउर फिन स जी उठा। 9 उ कहेस मई तोहरे साथ जउन अत्याचार भवा ओका अउर तोहरी दीनता दुइनई क जानत हई वइसे तू धनवान अहा। जउन खुद क यहूदी कहत अहा, अउर जउन तोहार निन्दा करे अहइ, मई ओका भी जानत हई। यद्यपि ओन्हन सही सही यहूदी न अहीं। बल्कि उ पचे सइतान क आराधनालय अहई जउन सइतान स संबंध रखित ह। 10 उ अत्याचार स तोहका डेराय क जरूरत नाहीं अहइ, जउने क तोहका सहइ क अहइ। सुना, सइतान तोहरे में स कछू जने क बंदीगुह में डाइके तोहार परीच्छा लेइ

नीकुलइयन एसिया माइनर क धरम गुट। इ झूठ बिसवास अउर बिचार क मनबइया रहा। एकर नाउँ क धरब कउनो नीकुलइयन क नाउँ क मनई प कीन्ह ग होइ।

जात अहइ। अउर तोहका हुवाँ दस दिन तक कस्ट भोगइ क अहइ। चाहे तोहका मर जाइ क पड़इ मुला सच्चा बना रह्या तबइ तोहका जीवन वाला मुकुट देब।

11 "जउन सुन सकत ह, सुन लेइ कि आतिमा कलीसियन स का करत अहइ। जउन जीत जाई ओका दूसरी मउत स कउनउ नुकसान न उठावइ क पड़ी।

पिरगमुन की कलीसिया क मसीह क संदेस

12 "पिरगमुन क कलीसिया क सरगदूतन क इ लिखा:

"उ जउन तेज दोधारी तलवार क धरत अहइ उ इ तरह स कहत ह: 13 मई जानत हई कि तू कहाँ रहत बाट्या जहाँ सइतान क सिंहासन बाटइ। अउर मई इहउ जानत हई कि तू मोरे नाउँ प स्थिर अहा, अउर तू मोरे बरे आपन बिसवास क कबहुँ जकारया नाहीं। तोहरे उ नगर में जहाँ सइतान क निवास अहइ, मेरा बिसवासपूर्ण साच्छी अन्तिपास मार दीन्ह गवा रहा।

14 "मुला मई तेरे बिरोध में कछू कहइ चाहत हई: तोहरे हिआँ कछू अइसे लोग बाटेन जउन बिलाम क सिच्छा क मानत हीं। उ बॉलाक क सिखावत रहा कि इम्राएलियन क मूर्तिन क चढ़ावा खाइ अउर व्यभिचार करइ क प्रोत्साहित करइ। 15 अइसे तोहरे हिआँ भी कछू अइसे मनइयन अहई जउन नीकुलइयन क सीख प चलत अहई। 16 एह बरे मनफिरावा नाहीं तउ मई जल्दी ही तोहरे पास आउब अउर ओनके बिरोध में उस तलवार स युद्ध करबइ जउन मोरे मुँह स निकरत बाटइ।

17 "जउन सुन सकत ह, सुन लेइ कि आतिमा कलीसियन स का कहत अहइ!"

"जउन बिजयी होई मई हर एक क गुप्त मन्ना देब। मई ओका एक सपेद पाथर देब जेह पइ एक नवा नाउँ लिखा होई। जेका ओकरे अलावा अउर कउनउ नाहीं जानत अहइ, जेका उ दीन्ह गवा बाटइ।

थूआतीरा क कलीसिया क मसीह क संदेस

18 "थूआतीरा क कलीसिया क सरगदूतन क नाउँ इ लिखा:

"परमेस्सर क पूत, जेकर आँखिन धधकती आग क समान बाटिन, अउर जेकर पैर चमकते काँसा क जइसे अहई, इ कहत अहइ: 19 मई तोहरे कारज, पिरैम, बिसवास, सेवा अउर धैर्य क जानत हई। मई इहउ जानत हई कि तोहार वर्तमान कारज विगत कारज स अधिक होत बाटइ। 20 मुला मई तेरे विरोध में कछू कहइ चाहत हई: तू उ स्त्री इजेबेल क अपने मध्य रहइ देता अहा, जउन अपने आपको नबीया कहत ह। मुला मोरे सेवकन क व्यभिचार करइ अउर मूर्तिन क आगे चढ़ाई भइ चीजन क खाइ बरे सिच्छा देत अहइ। 21 मई ओका मनफिरावा क अवसर दिहे अहई। मुला उ अपने व्यभिचार स मनफिरावा नाहीं चाहत। 22 अउर मई ओका

रोग-चारपाई प ड़ाउब। अउर जे ओकरे साथ व्यभिचार करत अहई तउ उ तरह क कस्ट अउर दिक्कत भोगई जब तलक अपने काम क पछतावा न कइलेई। ²²मई महामारी फैलाइके ओकरे लरिकन क मारि ड़ाउब अउर सब कलीसियन क पता चल जाइ कि मई उहइ अहउँ जउन सब मनइयन क मन अउर बुद्धि क जानत अहइ। मई तोहका सबका तोहरे काम क हिसाब स फल देबइ।

²⁴अब मोका धूआतीरा क बाकी बचे क कछू मनइयन स कछू कहइ क अहइ कि जे इस सीख प नाहीं चलतेन अउर जउन सइतान क अउर ओकरे छिपी बातन क नाहीं जानत अहई। मई तोहरे ऊपर अउर कउनो बोझा नाहीं ड़ावा चाहत अहउँ। ²⁵मुला जउन कछू तोहरे लगे अहइ, ओह प मोरे आवइ तक चलत रहा।

²⁶जउन मनई जीत हासिल करी अउर जउन बातन क मई आदेस दिहे अहउँ आखिरी दम तक मोर आदेस पर टिका रही, जेहका मई चाहत अहउँ ओका मई राष्ट्रन पर अधिकार देत हउँ।

²⁷तथा उ ओनके ऊपर लोहे क डण्डे स सासन करी। उ ओनका माटी क भाँडन क तरह चूर चूर कइ देई।'

भजन संहिता 2:9

²⁸इ उहइ अधिकार अहइ जेका मई अपने परमपिता स पाए अहउँ। मई अइसे मनई क भोर क तारा देब। ²⁹जेकरे पास कान अहई, उ सुन लेई कि आतिमा कलीसियन स का कहत अहइ।

सरदीस की कलीसिया क मसीह क संदेस

3 "सरदीस कलीसिया क सरगदूत क इ तरह लिखा: "अइसा उ कहत ह जेकरे लगे परमेस्सर क सात आतिमा अउर सात तारा अहई मई तोहरे काम क जानत अहउँ सब मनइयन क कहब अहइ कि तू जित अहा, मुला तू तउ मर ग अहा। ²सावधान रहा! अउर जउन कछू बचा अहइ, ओका विलाइ जाइ क पहले अउर मजबूत बनावा काहे बदे कि अपने परमेस्सर क निगाह मँ मई तोहरे काम क नीक नाहीं पाए अहउँ। ³इ बदे जउन उपदेस क तू सुने अहा अउर पाए अहा, ओका याद करा। उही प चला अउर आपन मनफिरावा। जदि तू न जगब्या तउ चोर क तरह मई चला आउब। एकै तोहका पता नाहीं होइ कि मई कब अउबउँ अउर तोहका अचम्भा मँ ड़ाइ देबूँ। ⁴जउनउ कछू होइ, मुला सरदीस मँ तोहरे लगे कछू अइसे मनइयन अहई जउन अपने क खराब नाहीं किहे अहई। उ पचे नीक मनई अही, इ बदे मोरे साथ उज्जर उज्जर कपरा पहिनी क घूमिहई। ⁵जउन उ जीती, उ इही तरह उज्जर कपरा पहिनी मई जीवन क

पुस्तक स ओकइ नाउँ न हटाउबइ, मई ओकरे नाउँ क परमपिता अउर सरगदूतन क सामने मानता देबइ। ⁶जेकरे लगे कान अहई, उ पचे सुन लेई कि आतिमा कलीसियन स का कहत अहइ।

फिलादेलफिया कलीसिया क मसीह क संदेस

⁷फिलादेलफिया कलीसिया क सरगदूत क इ तरह लिखा:

"उ जउन पवित्तर अउर सच्चाई अहइ अउर जेकरे लगे दाऊद क चाभी अहइ जउन अइसा दरवाजा खोलत ह, जेका केहू खोल नाहीं पावत, इ तरह कहत ह: ⁸मई तोहरे काम क जानित ह। देखा तोहरे सामने मई एक दरवाजा खोल दिहे अहउँ, जेका केहू बन्द नाहीं कइ सकत। मई जानत हउँ कि तोहार ताकत कम अहइ मुला तू मोर उपदेस स क पालन किहे अहा, अउर मोर नाउँ क खंडन नाहीं किहे अहा। ⁹सुना! कछू अइसे अहई जे सइतान क आराधनालय अहीं अउर जउन यहूदी न होत भए अपुना क यहूदी कहत हीं, जे एकदम झूठा अहई, ओनका मई मजबूर कइके तोहरे पैर मँ झुकाइ देब जइसे कि ओनका पता चल जाइ कि तू मोका अच्छा लागत ह्या। ¹⁰तू धीरज क साथ सहनसीलता स मोर आदेस क पालन किहे अहा। एकरे बदले मँ मई इम्तिहान क घड़ी मँ तोहार रच्छा करबइ, जउन कि धरती पर रहइवालेन क परखइ क बदे पूरे संसार मँ आवइवाली अहइ।"

¹¹"मई बहुत जल्दी आवत अहउँ। जउन कछू तोहरे पास अहइ, ओकरे ऊपर उटा रहा जइसे कि तोहार जीत क मुकुट कउनउ लेइ न पावइ। ¹²जउन मनई जीती, ओका मई अपने परमेस्सर क मंदिर क खम्भा बनउबइ। फिन उ कबहू मंदिर क बाहर न जाई। अउर मई अपने परमेस्सर क अउर अपने परमेस्सर क नई नगरी क नवा यरूसलेम नाउँ ओकरे ऊपर लिखबइ, उ नगरी परमेस्सर कइँती स सरग स नीचे उतरइवाली अहइ। ओकरे ऊपर मई अपनउ नये नाउँ लिखबइ। ¹³जे सुन सकत ह सुन लेइ कि आतिमा कलीसियन स का कहत अहइ।

लौदीकिया की कलीसिया क मसीह क संदेस

¹⁴लौदीकिया क कलीसिया क सरगदूत क इ लिखा: "जउन आमीन * अहइ बिसवास भरा अहइ, सच्ची साच्छी अहइ, जउन परमेस्सर क रचना क एक तु सासक अहइ, इ तरह कहत ह: ¹⁵मई तोहरे काम क जानत हउँ अउर इहउ कि न तउ इ ठंडा होत ह अउर

आमीन आमीन सबद क अरथ अहइ उ परम सत्य क तरह होइ जाब। मुला हिआँ एँका ईसू क नाउँ क रूप मँ बइपरा ग अहइ।

न गरम। मई चाहत हउँ कि तू या तो ठंडा रहा या गरम।¹⁶इ बदे कि तू गुनगुना अहा, न तउ गरम अहा न ठंडा, एहि कारण मई तोहका अपने मुँह स उगलइ जात अहउँ।¹⁷तू कहत अह कि मई धनी होइ गवा हउँ अउर मई भाग्यसाली होइ गवा अहउँ अउर मोका कउनउ चीज क जरूरत नार्हीं अहइ, मुला तोहका पता नार्हीं अहइ कि तू अभागा अहा, दयनीय अहा, आँधर अहा अउर नंगा अहा।¹⁸मई तोहका इ सलाह देत अहउँ कि तू मोका आगी में तपावा सोना खरीदा जइसे कि तू सही सही धनवान होइ जा। पहिनइ क वास्ते सपेद्र कपरा लइ ल्या जइसे कि तोहरी बेसामी अउर नंगाई क तमासा न खड़ा होइ जाइ। अपने आँखन में लगावइ क वास्ते तू आँजन लइ ल्या जइसे कि तू निहार सका।

¹⁹“ओनका सबेन्ह क जेनका मई पिरैम करित हउँ, मई डायत अहउँ अउर अनुसासित करत हउँ। कठिन जतन कइके आपन मनफिराइ ल्या।²⁰सुना, मई दरवाजे प खड़ा अहउँ अउर खटखटावत अहउँ। जउ केहू मोर आवाज सुनत ह अउर दरवाजा खोल देत ह तउ मई अन्दर आइ जइहउँ अउर ओकरे साथे बइठके खाना खाबइ। अउर उ मोर साथे बइठके खाना खात ह।

²¹“जउन मनई जीती मई ओका अपने साथे सिंहासन प बइठइ देब। जइसे कि जीत हासिल कइके मई अपने पिता क साथे सिंहासन प बइठा अहउँ।²²जे मनई सुनि सकत ह सुन लेइ, कि आतिमा कलीसियन स का कहत अहइ।”

सरग क दर्शन

4 एकरे बाद मई आपन निगाह उठाएउँ तउ उहाँ सरग क खुला दरवाजा मोरे सामने रहा। अउर उहइ आवाज जउने क मई पहले सुने रहेउँ, तुरही क आवाज जइसी मैं मोसे कहत रही, “हिआँ ऊपर आइ जा। मई तोहका उ देखाउब जउन आगे चलिके होइवाला अहइ।”²फिन तुरन्तइ मई आतिमा क बस मैं होइ गएउँ। मई देखेउँ कि मोर सामने सरग मैं सिंहासन अहइ अउर ओकरे ऊपर केउ बइठा अहइ।³जउन ओह प बइठा रहा ओक्रे चमक यसब अउर गोमेद क तरह रही। सिंहासन क चारिहुँ कइँती एक मेघधनुस रहा जउन पन्ना क तरह दमकत रहा।⁴उ सिंहासन क चारिहुँ कइँती चौबीस सिंहासन अउर रहेन। ओकरे ऊपर चौबीस बुजुर्गन * बइठा रहेन। उ पचे सपेद कपरा पहिने रहेन। ओनके मूडे प सोने क मुकुट रहेन।⁵सिंहासन भरा बिजली क चकाचौध, घड़घड़ाहट, अउर बादर गरजइ क

आवाज आवत रही। सिंहासन क समन्वा लपलपात सात मसाल जरत रहिन। इ मसाल परमेस्सर क सात आतिमा अहइँ।⁶सिंहासन क समन्वा पारदर्सी कांच क स्फटिक समुदर जइसा फइला रहा।

सिंहासन क ठीक समन्वा अउर ओकरे दुइनउँ तरफ चार जीवित प्रानी रहेन। ओनके आगे अउर पाछे आखिन रहिन।⁷पहला जीवित प्रानी सेर क तरह रहा, दूसर जीवित प्रानी बइल जइसा रहा, तीसरे जीवित प्रानी क मुँह मनई जइसा रहा। अउर चौथा प्रानी उड़ते हए गरुड़ क समान रहा।

⁸इ चारउ ही प्रानीयन क छः छः ठू पखना रहेन। ओकरे चारों तरफ अउर भीतर आंख आंख भरी पड़ी रहिन। दिन रात उ पचे हमेसा कहत रहेन:

“पवित्तर, पवित्तर, पवित्तर पभू परमेस्सर सर्वसक्तिमान, उहइ रहा, उहइ अहइ, अउर उहइ आवत अहइ।”

⁹जउ उ जिअत प्रानी उ सदैव रहत क महिमा, आदर अउर धन्यवाद करत रहेन, जउन सिंहासन प बइठा रहा, तउ ब उ¹⁰चौबीसौ बुजुर्गन ओकरे पैरन मैं गिरके हमेसा हमेसा जिअत रहइवाले क आराधना करत हीं। उ सिंहासन क समन्वा आपन मुकुट डाय देत हीं अउर कहत हीं:

¹¹“हे हमार पभू अउर परमेस्सर! तू महिमा, समादर अउर ताकत पावइ क बदे सुयोग्य अहा, काहे बदे कि तू ही अपनी इच्छा स सब चीजन क पइदा किहा, अउर तोहरी इच्छा स ओनकर अस्तित्व अहइ। अउर तोहारी इच्छा स ओनकर पैदाइस भया।”

5 फिन मई देखा कि जउन सिंहासन प बिराजमान रहा, ओकरे दहिने हाथे मैं एक लपेटा चमड़ा क पत्र मतलब एक अइसी किताब जेका लिखके लपेट दीन्ह जात रहा। जेकरे दुइनउँ कइँती लिखावट रही। ओका सात मोहर लगाइके छाप दीन्ह ग रहा।²मई एक सक्तिमान सरगदूत कइँती देखेउँ जउन ऊंची आवाज मैं घोसणा करत रहा, “इ लपटा भवा चमड़न क पत्र मोहरन क तोड़इ अउर एका खोलइ मैं कउन मनई समर्थ अहइ।”³मुला सरग मैं अथवा जमीन प या पताल लोग मैं कउनउ अइसा नार्हीं रहा जउन उ लपटा चर्मपत्र क खोलइ अउर ओका भीतर झाँकइ।

⁴काहेकि उ चर्मपत्र क खोलइ क ताकत राखइवाला या अन्दर स ओका देखइ क ताकत राखइवाला कउनउ नार्हीं मिल पाए रहा। इ बदे मई सुबक सुबक क रोय दीन्ह।

चौबीस बुजुर्गन साइड इ चउबीस प्राचीन मैं बारहु उ सबइ मनई रहेन जउन परमेस्सर क संत लोगन क बड़का नेता रहेन। होइ सकत ह इ सबइ यहूदियन क बारहु परिवार दल क नेता रहेन। अउर बाकी बारह ईसू क प्रेरित अहइँ।

⁵फिन ओन बुजुर्गन में स एक मोसे कहेस, “रोउब बन्द करा! सुना, यहूदा क बंसज क सेर जउन दाऊद क बंसज क अहइ जीत हासिल किहे अहइ। उ एन सात मोहरन क तोड़इ अउर इ लिपटा चर्मपत्र क खोलइ मैं समरथ अहइ।”

⁶फिन मई देखेउँ कि उ सिंहासन अउर ओन चार प्रानीयन क समन्वा अउर ओन बुजुर्गन क समन्वा एक तु मेमना खड़ा अहइ। उ अइसे देखात रहा जइसे ओकर बलि चढ़ाई ग रही होइ। ओकरे सात सींग रहेन अउर सात आँखी रहिन, जउन परमेस्सर क सात आत्मा अहिना। जेनेका पूरी धरती प भेजा ग रहा। ⁷फिन उ आवा अउर जउन सिंहासन प विराजमान रहा, ओकरे दहिने हाथे स उ लिपटा चर्मपत्र लइ लिहेस। ⁸जब उ ओनसे लिपटा चर्मपत्र लइ लिहेस तउ ओन चारउ प्रानी अउर चौबीसउ बुजुर्गन उ मेमना क झुकके प्रणाम किहेन। ओनमाँ स प्रत्येक क हाथ मैं वीना अउर सोने का कटोरा रहेन। उ सब बोलत रहेन: अउर महकत सोने क धूपदान थामे रहेन जउन परमेस्सर क लोगन क पराधना अहइ। ⁹उ एक नवा गाना गावत रहेन:

“तू अहा चर्मपत्र लेइ क बदे समर्थ अउर एह प लगी मोहर क खोलइ मैं तोहार बध बलि कीन्ह ग रहा, अउर अपने खून स तू परमेस्सर बरे लोगन क हर जाति स, हर भाखा स सब कुलन स, सब देसन स मोल लइ लिहा।

¹⁰ अउर बनाया तू ओनका रूप राज्य क अउर हमरे परमेस्सर क हेतु ओनका याजकन बनाया, ओनही धरती प राज करिहई।”

¹¹तबहिँ मई देखेउँ अउर तमाम सरगदूतन क आवाज सुनेउँ। उ पचे सिंहासन, जीवित प्रानीयन अउर बुजुर्गन क चारिहुँ कइँती खड़ा रहेन। अउर उहाँ सरगदूतन क तादाद लाखन करोड़न मैं रही ¹²अउर उ पचे जोर जोर स कहत रहेन:

“जउन मेमना, मारि डाला ग रहा, उ ओका मिलइ क जोग अहइ बल, धन, विवेक समादर, महिमा अउर स्तुति।”

¹³फिन मई सुनेउँ कि सरग क, धरती पइ क पाताल लोक क, समुदर मैं का, समूची दुनिया क अउर समूचे ब्रह्माण्ड हर एक प्रानी जउन इ जगह मैं रहत रहा कहत रहेन:

“जउन सिंहासन प बइठा अहइ अउर मेमना! हमेसा हमेसा ओनका स्तुति मिलै, ओनका आदर, महिमा मिलइ।”

¹⁴फिन उ चारिहुँ प्रानी कहेन, “आमीन!” कहेन अउर बुजुर्गन झुकके आराधना करेन।

6 मई देखे कि मेमना ओहमाँ स पहली मोहर तोड़ेस अउर तबहिँ ओन चार प्रानीयन मैं स एक क बादर क तरह गरजत आवाज मैं कहत सुनेउँ, “आ!” ²जउ मई आपन नजर उठाएउँ तउ पाएउँ कि मोरे सामने एक तु सफेद घोड़ा रहा। घोड़ा क सवार धनुस लिए रहा। ओका विजय मुकुट दीन्ह गवा अउर उ विजय पावइ क बदे जीत पाइ क बाहर चला गवा।

³जब मेमना दूसर मोहर तोड़ेस तउ मई दूसर प्रानी क कहत सुनेउँ, “आवा!” ⁴एह प आगी क तरह लाल रंग क एक अउर घोड़ा बाहेर आवा। एकरे ऊपर बइठे सवार क धरती स सान्ति छीन लेइ अउर एक दूसरे क हत्या करवावइ क बदे उकसावइ क अधिकार दीन्ह ग रहा। ओका एक तु लम्बी तलवार दइ दीन्ह गइ।

⁵जब मेमना तीसरी मोहर तोड़ेस तउ मई एक प्रानी क कहत सुनेउँ, “आवा!” जब मई आपन नजर उठाएउँ तउ हुवाँ मोरे सामने एक तु काला घोड़ा खड़ा रहा। ओह प बइठे सवार क हाथे मैं एक तराजू रही। ⁶उही समइ मई ओन चारउ प्रानीयन क बीच स एक आवाज आवत सुनेउँ, जउन कहत रहा, “एक दिन क मजजूरी क बदले एक दिन क खाइ क गोहूँ अउर एक दिन क मजजूरी क बदले तीन दिन तक खाइ क जौ। मुला जैतून क तेल अउर दाखरस क नुकसान न पहुँचावा।”

⁷इ फिन मेमना जब चौथी मोहर खोलेस तउ चौथे प्रानी क कहत सुनेउँ, “आवा!” ⁸फिन जब मई नजर उठाएउँ तउ मोरे सामने मरियल जइसा एक पीला रंग का घोड़ा खड़ा रहा। ओह प बइठके सवार क नाउँ रहा “मउत”। अउर ओकरे पाछे पाछे सटा चलत रहा अधोलोक। धरती क एक चौथाई हिस्सा प ओनका इ अधिकार दइ दीन्ह ग कि लड़ाई, अकाल, महामारी अउर धरती क हिंसक जानवर ओनका सबेन्ह क मार डावई। ⁹फिन उ मेमना जउ पाँचवीं मोहर तोड़ेस तब मई वेदी क नीचे ओन आत्मान क देखेउँ जेनके परमेस्सर क सुसंदेश कइँती आत्मा क अउर जउने साच्छी क उ पचे दिहे रहेन, ओकरे कारण हत्या कइ दीन्ह गइ। ¹⁰जोर स आवाज देत उ पचे कहेन, “हे पवित्तर अउर सच्चा पभू! हमारा हत्या करइ क बदे धरती क मनइयन क निआव करइ क अउर ओनका दण्ड देइ क बदे तू कब तक इन्तजार करत रहब्या?” ¹¹ओनमाँ स सबका एक सुफेद चोंगा दीन्ह गवा अउर ओनसे कहा गवा कि तनिक देर तक उ पचे समइ क इन्तजार करइ जब तलक ओनके ओन साथी सेवकन अउर भाइयन क तादाद पूरी होइ जात ह जेनकइ वइसेन हत्या कीन्ह जाइवाली अहइ, जइसेन तोहार कीन्ह ग रही। ¹²फिन जब मेमना छठवीं मोहर तोड़ेस तउ मई देखेउँ कि हुवाँ एक बहुत बड़ा भूचाल आवा भवा अहइ।

सूरज अइसे काला होइ ग रहा जइसे बालन स बना कपड़ा होय जात ह। अउर पूरा चाँद खून क तरह लाल होइ जात ह।¹³ आकास क तारा धरती प अइसा गिर ग रहेन जइसे कउनउ तेज आंधी स झकझोर दिहे प अंजीर क पेड़ स कच्ची अंजीर गिर जात हीं।¹⁴ आसमान फटा पड़ा रहा अउर एक चर्मपत्र क तरह सिकुरिके लपट ग रहा। सब पर्वत अउर द्वीप अपनी अपनी जगह स डिग ग रहेन।

¹⁵नुनिया क सम्राट, सासक, धनी, सक्तिशाली अउर सब लोग अउर सब मालिक अउर गुलाम अपने आपका चट्टानन क बीच अउर गुफा में अपने आपका छिपाइ लिहे रहेन।¹⁶ उ पचे पर्वतन अउर चट्टानन स कहत रहेन, "हमरे ऊपर गिर पड़ा अउर जउन मनई सिंहासन प बइठा अहइ ओकरे अउर मेमना क गुस्सा स हम पचे क बचाइ ल्या! ¹⁷ओनकी गुस्सा क भयंकर दिन आय ग अहइ अइसा के अहइ जे एका झेल सकइ।"

इम्राएल क 1,44,000 मनइयन

7 एकरे बाद धरती क चारउँ कोनन प चार सरगदूतन क मई खड़े देखेउँ धरती क चारउँ हवा क उ पचे पकड़े रहेन जइसे कि धरती प, समुद्र प अथवा पेड़न प ओनमाँ स कउनउ हवा चलइ न पावइ।²फिन मई देखेउँ कि एक अउर सरगदूत अहइ जउन पूरब दिसा स आवत अहइ। उ जिअत परमेस्सर क मोहर लिहे रहा। अउर उ ओन चारउ सरगदूतन स जेनका धरती अउर आसमान क नस्त कइ देइ क अधिकार दीन्ह ग रहा, जोर स पुकार क कहत रहा,³"जब तक हमने अपने परमेस्सर क सेवकन क माथे प मोहर नहीं लगाइ देइतन, तब तलक तू धरती, समुद्र अउर पेड़न क नुकसान न पहुँचावा।"

⁴फिन जउन मनइयन प मोहर लगाई ग रही, मई ओनकइ तादाद सुनेउँ। उ 144,000 रहेन जेनकइ ऊपर मोहर लगाई ग रही, उ सब इम्राएल क सब परिवार समूहन स रहेन:

5	यहूदा क परिवार समूह क	12,000
	रूबेन क परिवार समूह क	12,000
	गाद क परिवार समूह क	12,000
6	आसेर परिवार समूह क	12,000
	नप्ताली परिवार समूह क	12,000
	मनस्से परिवार समूह क	12,000
7	समौन परिवार समूह क	12,000
	लेवी परिवार समूह क	12,000
	इस्साकार परिवार समूह क	12,000
8	जबूलून परिवार समूह क	12,000
	यूसुफ परिवार समूह क	12,000
	बिन्यामीन परिवार समूह क	12,000

भयंकर भीड़

⁹एकरे बाद मई देखेउँ कि मोरे सामने एक बहुत बड़ी भीड़ रही जेकर कउनउ गनती नहीं कइ सकत रहा। इ भीड़ में हर जाति क, हर बंस क, हर कुल अउर हर भाखा क मनई रहेन। उ पचे उ सिंहासन अउर उ मेमना क आगे खड़ा रहेन। उ सबेन्ह सफेद चोगा पहिरे रहेन अउर अपने हाथे में खजूर क टहनी लिहे रहेन।¹⁰ उ सबेन्ह बोलावत रहेन, "सिंहासन प बइठा हमरे परमेस्सर क जय होइ अउर मेमना क जय होइ।"¹¹ सभी सरगदूतन सिंहासन, बुजुर्गन अउर ओन चार प्रानीयन क घेरे खड़ा रहेन। सिंहासन क सामने झुकिके प्रणाम कइके ओन सरगदूतन परमेस्सर क आराधना किहेन।¹² उ पचे कहेन, "आमीना * हमरे परमेस्सर क स्तुति, महिमा, विवेक, धन्यवाद, समादर, पराक्रम अउर सक्ति हमेसा हमेसा होत रहइ। आमीना।"

¹³तबहिं ओन बुजुर्गन में स कउनउ एक मोसे इ पूछेस, "इ सफेद चोगा पहिरे कउन मनई अहई अउर इ कहाँ स आए अहई?"

¹⁴मई ओनका जवाब दिहेउँ, "मोर पर्भू तू त जनतइ अहा।"

इ सुनिके उ मोसे कहेस, "इ पचे उहइ मनई अहीं जउन कठोर अत्याचार क बीच स होइके आवत अहई, उ सबेन्ह आपन चोगा मेमना क खून स धोइके सफेद अउर उज्जर करे अहइ।¹⁵ इही बदे अउर इ पचे परमेस्सर क सिंहासन क सम्न्वा खड़ा अहई अउर ओनके मंदिर में दिन रात ओकर आराधना करत हीं। जउन सिंहासन पर बइठा बा, उ ओन पर आपन छाया करी।¹⁶ न तउ कबहूँ ओनका भूख सतावात ह अउर न तउ कबहूँ पियासा रहत ह। सूरज ओनकइ कछू नहीं बिगाड़ पावत अउर न तउ चिल्लिचात धूप ओनका कबहूँ तपावत ह।¹⁷ कहेकि उ मेमना जउन सिंहासन क बीच में अहइ, ओनकइ देखभाल करी। अउर ओनकर चरवाहा होइ। उ ओनका जिन्दगी देइ वाले पानी क झरना क पास लइ जाई अउर परमेस्सर ओनकी आंखिन क आंसू क पोंछ देई।"

सातवीं मोहर

8 फिन मेमना जब सातवी मोहर तोड़ेस तउ सरग में करीब आधा घन्टा तक सन्नाटा छावा रहा।²फिन मई सात सरगदूतन देखेउँ जउन परमेस्सर क सामने खड़ा रहेन। ओनका सात तुरही दीन्ह गइ रहिन।

³फिन एक अउर सरगदूत आवा अउर वेदी प खड़ा होइ गवा। ओकरे लगे सोने क एक तु धूपदान रहा।

आमीन आमीन जब कउनो मनई आमीन कहत ह तउ एकर अरथ होत ह कि उ पूरी तरह ओकरे संग बिचार राखत ह।

ओका परमेस्सर क पवित्तर लोगन क पराथना क साथ सोने क उ वेदी प जउन सिंहासन क समन्वा रही चढ़ावइ क बदे तमाम धूप दीन्ह गइन।

⁴फिन सरगदूत क हाथे स धूप क उ धुआँ परमेस्सर क लोगन क पराथना क साथे परमेस्सर क समन्वा पहुँचा।

⁵एकरे बाद सरगदूत उ धूपदान क उठाएस, ओका बेदी क आग स भरेस अउर उछाल क धरती प फेंक दिहेस। तब हुवाँ गरजना भइ, भयंकर आवाज आवइ लाग अउर बिजली चमकइ लाग। भूकम्प आइ गवा।

सातहूँ सरगदूतन क आपन तुरही बजाउब

⁶फिन उ सात सरगदूतन जेकरे लगे सात तुरही रहिन, ओनका फूकइ क बदे तय्यार होइ गएन।

⁷जइसेन पहिला सरगदूत तुरही मँ फूँक मारेस, वइसेन खून, ओला, अउर आग एकइ साथे देखाइ लागेन अउर ओनका धरती प नीचे उछालिके फेंक दीन्ह गवा। जउने स धरती क एक तिहाई हिस्सा जलभुन क राख होइ गवा। एक तिहाई पेड़ जलत भए राख होइ गएन अउर संसार क पूरी घास राख होइ गइ।

⁸दूसरा सरगदूत जब तुरही मँ फूँक मारेस तउ अइसा लगा जइसे आग क एक जलत विसाल पहाड़े क समान कउनो चीज समुदर मँ फेंक दीन्ह गइ होइ। एहसे एक तिहाई समुदर खून मँ बदल गवा। ⁹अउर समुदर क एक तिहाई जीवित प्राणी मरि गएन अउर एक तिहाई पानी क जहाज विलाइ गएन।

¹⁰तिसरा सरगदूत जब तुरही मँ फूँक मारेस तउ आकास स मसाल क तरह जरत भवा एक बड़का तारा गिर पड़ा। इ तारा एक तिहाई नदियन अउर झरनन क पानी प जाइ गिरा।

¹¹इ तारा क नाउँ रहा “नागदौना” जउन समूचे पानी क एक तिहाई हिस्सा नागदौना* मँ बदल गवा। अउर उ पानी क जे पियेस ह बहुत मनई मर गएन। काहेकि पानी बहुत तीत होइ ग रहा।

¹²जउ चौथा सरगदूत तुरही मँ फूँक मारेस, तउ एक तिहाई सूरज अउर साथे मँ एक तिहाई चन्द्रमा अउर एक तिहाई तारन प आफत आइ गइ। ओनकइ एक तिहाई हिस्सा काला पड़ गवा। इ तरह स एक तिहाई दिन अउर एक तिहाई रात अन्धेरे मँ बूड़ गएन।

¹³फिन मई देखेउँ कि एक गरुड़ अबइ ऊँच अकास मँ उड़त रहा। मई ओका जोर स कहत सुनेउँ, “जउन तीन सरगदूत बचा अहई अउर आपन तुरही बजावइवाला

अहइ, ओनके तुरही बजाए स धरती प रहइवाले प बिपत्ति आवइ! बिपत्ति आवइ! बिपत्ति आवइ!”

⁹जब पाँचवा सरगदूत आपन तुरही मँ फूँक मारेस, तब मई आकास स धरती प गिरा भवा एक तारा देखेउँ। एका उ चिमनी क कुंजी दीन्ह ग रही जउन पाताल मँ उतरत ह। ²फिन उ तारा उ चिमनी क ताला खोल दिहेस जउन पाताल मँ उतरत रही अउर चिमनी स वइसेन धुआँ फूट गवा जइसेन एक बड़ी भट्टी स निकरत ह। इ बदे चिमनी स निकरा धुँआ स सूरज अउर आसमान काला पड़ गएन। ³तबहीं उ धुँआ स धरती प टिड्डि दल उतर आवा। ओनके पास उहइ ताकत रही जउन धरती प रहइवाले बिच्छुअन मँ रहत ह। ⁴मुला ओनसे कह दीन्ह ग रहा कि उ धरती क घास क कउनउ नुकसान न पहुँचावई अउर न तउ हरिअर पेड़ पउथा क कउनउ नुकसान पहुँचावई ओनका केवल ओनही मनइयन क नुकसान पहुँचावई क रहा जेकरे माथे प परमेस्सर क मोहर नाही लगी रही। ⁵टिड्डी दल स इ भी कहा ग रहा कि उ मनइयन क प्रान न लेई ओनका पाँच महीना तक पीड़ित करत रहई। ओनका जउन कस्ट दीन्ह जात रहा, उ उही तरह क रहा जइसे बिच्छू क काटइ स रहत ह। ⁶उ ओहि दिनन उ मनई मउत क दूढ़िहई, मुला मउत ओनका न मिलपाई उ पचे मरइ क बदे तरसिहई अउर मउत ओनका चकमा दइके चली जाई।

⁷अउर अब देखा कि उ टिड्डी लड़ाई मँ लड़इ क बदे तैय्यार घोड़न क तरह देखात रहिन। ओनके माथे प चमकीला मुकुट बंधा रहेन। अउर ओनकर मुँह मनइयन क मुँहन जइसे रहेन। ⁸ओनके बार स्त्रियन क बार क तरह रहेन अउर ओनकइ दाँत सेर क दाँत क तरह रहेन। ⁹ओनकइ सीना अइसा रहेन जइसे लोहा क कवच होई। ओनकइ पखना क आवाज लड़ाई मँ जात बहुत घोड़े अउर रथ क आवाज क तरह रहेन। ¹⁰ओनकी पूँछ रहेन जइसे बीछू क डंक होई अउर ओहमों पाँच महीना तक लोगन क दुःख पहुँचावइ क ताकत रही। ¹¹पाताल क अधिकारी दूत क उ पचे अपने राजा क तरह लिहे रहेन। इब्रानी भाखा मँ ओनकइ नाउँ अहइ, “अबडोन” * अउर यूनानी भाखा मँ ओका “अपुल्लयोन” (नास करइ वाला) कहा जात रहा।

¹²पहली बड़ी आफत तउ बीत गइ अहइ मुला एकरे बाद दुइ बिपत्ति बड़ी अउर पड़इवाली अहइ।

¹³फिन जइसेन छठवाँ सरगदूत आपन तुरही फूँकेस, वइसेन ही मई परमेस्सर क समन्वा एक चमकीली वेदी देखेउँ, ओकरी चार सींग मँ स आवाज आवत रही। ¹⁴तुरही लिहे छठवें सरगदूत स उ आवाज कहेस, “ओन चार सरगदूतन क छोड़ द्या जउन फरात महानदी क लगे बंधा पड़ा अहई।”

नागदौना मूल मँ अपसिन्तोस जउन यूनानी भाखा क सब्द अहइ अउर जेकर अग्रेजी पर्याय बाटइ वर्मवुड जेकर अरथ अहइ एक ठु बहोतइ करुवा पौधा। यह बरे ऐंका बहोतइ दुःख क चीन्हा माना जात ह।

अबडोन बिनासे क ठउर (अव्यूब 26:6; भजन 88:11)

¹⁵इ बदे चारउ सरगदूत क छोड़ दीन्ह गवा। उ पचे उही समइ, उही दिन, उही महीने अउर उही साल क बदे तय्यार रखा ग रहेन जइसेन कि एक तिहाई मनइयन क मार डावइँ। ¹⁶ओनके पूरी तादाद केतनी रही, इ मई सुनेउँ। घोड़ा प चढ़े सैनिकन क तादाद 200,000,000 रही।

¹⁷उ मोरे दर्सन मँ उ घोड़ा अउर ओनके सवार मोका इ तरह देखीँ पड़ेन; उ सबेन्ह कवच पहिरे रहेन जउन धधकत आग जइसे लाल लाल, गहरे नीला अउर गन्धक जइसे पीला रहेन। घोड़न क मूँडू सिंहन क समान रहेन अउर ओनके मुखन स अर्णि, धुँआ तथा गन्धक निकरत रहा। ¹⁸इ तीन महामारी स मालब ओनके मुँहे स निकरत आगी, धुँआ अउर गन्धक स एक तिहाई मनइयन क मार डावा गवा। ¹⁹एँन घोड़न क ताकत ओनके मुँहे अउर पूँछ मँ रही, काहेकि ओनके पूँछ मुँडूवाले साँप क तरह रही जउने स उ मनइयन क नुकसान पहुँचावत रहेन। ²⁰एतने क बावजूद जउन मनई इ सत्यानास स नाहीं मारा गएन अउर जे आपन हिरदय तथा मनफिरावा पे रहा, अउर जउन अबे तक परेत, सोना, चाँदी, काँसा, पाथर अउर लकड़ी क मूर्तिजन क पूजा नाहीं छोड़े रहेन जउन कि न देख सकत हीं न बोल सकत हीं, न चल सकत हीं अउर न सुन सकत हीं। ²¹उ पचे आपन हिरदय अउर मन नाहीं बदलेन तथा अपने द्वारा कीन्ह हत्या, जादू टोना, यौन अनाचार अउर चोरी चकारी क कउनउ पछतावा नाहीं रहा।"

सरगदूत अउर छोटी पोथी

10 फिन मई आकास स नीचे उतरत एक अउर बलवान सरगदूत क देखेउँ उ बादर क ओढ़े रहा अउर ओकरे मुँडे क आस पास एक मेघधनुस रहा। ओकर मुख मण्डल सूरज क तरह अउर टांग आग क खंबा जइसे रहेन। ²अपने हाथे मँ उ एक छोटी स खुली पोथी लिहे रहा। ³आपन दिहना पैर समुद्र मँ अउर बांया पैर धरती प रखेस। फिन उ सेर क तरह दहाड़त जोर स चिल्लाएस। ओकरे चिल्लाए प सातउ गरजन तरजन क आवाज सुनाई देइ लाग जउन सातउ गरजन होइ चुकेन

⁴अउर मई लिखइवाला रहेउँ, तबइ मई एक अकासवाणी सुनेउँ, "सातउ गरजन जउन कलू कहे अहइ, ओका छिपाव ल्या अउर ओका न लिखा।"

⁵फिन उ सरगदूत जउने क मई समुद्र मँ अउर धरती प खड़ा देखे रहेउँ, अकास मँ ऊपर दिहन हाथ उठाएस। ⁶अउर जउन हमेसा स जीवित अहइ, जे अकास क अउर अकास क सब चीजन क, धरती अउर धरती प किहेस अउर समुद्र अउर जउन कलू ओहमाँ अहइ, ओनकइ सबनक रचना करे अहइ, ओकर सपथ लइके सरगदूत कहेस, "अब अउर जियादा देर न होइ! ⁷मुला जउ सातवाँ सरगदूत क सुनइ क समइ आइ अर्थात

जब उ आपन तुरही बजावइवाला होइ, तबइ परमेस्सर क उ छिपी योजना (सुसमचार) पूरी होइ जाइ जेका उ अपने सेवक अउर नबियन क बताए रहा।"

⁸उ आकासवाणी जउने कि मई सुने रहेउँ, उ आवाज फिन मोसे कहेस, "जा अउर उ सरगदूत स जउन समुद्र मँ अउर धरती प खड़ा अहइ ओकरे हाथे स खुली पोथी क लइ ल्या।"

⁹इ बदे मई उ सरगदूत क पास गएँ अउर मई ओसे कहेउँ कि उ छोट क पोथी मोका दइ देइ। उ मोसे कहेस, "एका ल्या अउर खाइ ल्या। एहसे तोहार पेट कड़वा होइ जाइ मुला तोहरे मुँहे मँ इ सहदउ स जिआदा मीठा बन जाइ।" ¹⁰फिन उ सरगदूत क हाथ स मई उ छोट क पोथी लइ लीन्ह अउर ओका खाइ लीन्ह। मोरे मुँहे मँ इ सहद क तरह मीठ लाग मुला जब मई खाइ चुकेउँ तब मोर पेट कड़वा होइ गवा। ¹¹एह प उ मोसे बोला, "तोहका तमाम मनई, देस जातियन क भाखा अउर राजा क बावत भविस्सबाणी करइ क पड़ी।"

दुइ साच्छी

11 एकरे बाद नापइ क बदे मोका एक सरकंडा दीन्ह गवा जउन नापइ वाली छड़ी क तरह दिखाई पड़त रही। मोसे कहा गवा, "उठा अउर परमेस्सर क मंदिर क अन्दर वेदी क नाप ल्या अउर जउन मनई मंदिर क अन्दर आराधना करत अहइ, ओनके गिनती करा। ²मुला मंदिर क बाहर आंगन क रहइ द्या, ओका न नापा काहे बदे कि इ गैर यहूदियन क दीन्ह ग अहइ। उ पचे बयालीस महीना तक पवित्र नगर क अपने पैर क नीचे रौंद देइहीं। ³मई अपने दुइ गवाहन क खुली छूट देब अउर उ 1,260 दिन तक भविस्सबाणी करिहइ उ पचे टाट क कपरा पहिने रइहीं जेनका दुःख परगट करइ क बदे पहिना जात ह।" ⁴इ दुइनुँ साच्छी उ दुइ जइतून क पेड़ अउर उ दुइ ठु दीपादान अहइ जउन धरती क पभू क समन्वा अहइ। ⁵जदि केउ ओनका नुकसान पहुँचावा चाहत ह तउ ओकरे मुँहे स आग निकरइ लागत ह अउर ओनके दुस्मनन क निगल लेत ह। जदि केउ ओनका नुकसान पहुँचावइ क कोसिस करत ह तउ ओकर मउत निश्चित तौर प होइ जात ह। ⁶उ पचे अकास क बादल बाँधके रखइ क ताकत रखतहीं जेहसे जब उ पचे भविस्सबाणी करत होइ तउ ओ समइ पानी न बरसी। ओनके झरनन क पानी प अधिकार रहा जेका उ पचे खून मँ बदल सकत रहेन। ओनमाँ अइसी ताकत रही कि उ जेतना बार चाहतेन, ओतनी बार धरती प हर तरह क विनास कइ सकत रहेन।

⁷ओनके साच्छी दइ चुकइ क बाद, उ जानवर महगर्त स बाहर निकरी अउर ओन पइ हमला करी। उ ओनका हराइ देइ अउर मारि डारि। ⁸ओनकर लहास महानगर क गलियन मँ पड़ी रहिहइ। इ सहर क प्रतीक रूप मँ

सदोम अउर मिश्र कहा जात रहा। हिआँ प ओनकर पभू क क्रूस प चढ़ाइके मारा ग रहा। ⁹सब जातियन, उपजातियन, भाखा अउर राष्ट्र क मनई ओनकी ल्हास क सादे तीन दिन तक देखत रहहीं, अउर ओनकी ल्हास क कन्न मँ न रखइ देहहीं। ¹⁰धरती प रहइवाले आनन्द मनाइहींगे उ पचे ल्यौहार मनई हई अउर एक दूसर क तोहफा देहई। इ दुइनउँ नबियन धरती प रहइवाले मनइयन क बहुत दुःख दिहे अहई।

¹¹मुला सादे तीन दिन क बाद परमेस्सर कइँती स ओनके जीवन मँ साँस आइ गइ अउर उ पचे अपने गोड़े प खड़ा होइ गएन। जे ओनका देखे रहेन, उ पचे बहुत डेराइ गएन। ¹²फिन उ दुइनउँ नबियन जोर क आवाज मँ आकासबाणी क ओनसे कहत भाए सुनेन, “हिआँ ऊपर आइ जा!” इ बदे उ अकास क भीतर बादल मँ ऊपर चला गएन। ओनका ऊपर जात ओनकर खिलाफत करइवाले देखेन।

¹³ठीक उही समइ प हुवाँ बहुत बड़ा भूचाल आइ गवा अउर सहर क दसवाँ हिस्सा बह गवा। भूचाल मँ सात हजार मनई मारा गएन अउर जउन बच ग रहेन उ सबेन्ह बहुत डेराइ गएन अउर उ सरग क परमेस्सर क महिमा क बखान करइ लागेन।

¹⁴इ तरह स अब दूसर उ आफत बीत गइ। मुला सावधान! तीसरी महाविपत्ति जल्दी आवइवाली अहइ।

सातवाँ तुरही

¹⁵सातवाँ सगरदूत जब आपन तुरही फूँकेस तउ सरग स जोर क आवाजन आवइ लागिन। उ सबइ कहत रहिन:

“अब इ दुनिया क राज हमरे पभू क आटइ, अउर ओकरे मसीह क आटइ। अउर उ कई जुग तक सासन करी।”

¹⁶अउर उही समइ परमेस्सर क समन्वा अपने अपने सिंहासन प बइठा चौबीसउ बुजुर्गन दण्डवत प्रणाम कइके परमेस्सर क आराधना किहेन। ¹⁷उ पचे बोलेन:

“सर्वसक्तिमान पभू परमेस्सर तू अहा, तू रह्या हम तोहार धन्यवाद करत अही।” तुहिन आपन महासक्ती क लइके अपने सासन क सुरुआत करे रह्या।

¹⁸जउ अउर रास्टून गुस्सन स भरी रहिन मुला तउ तोहार कोप प्रकट होइ क समइ आइ गवा, अउर क निआव क समइ आइ ग अहइ, अउर उ समइ आय ग अहइ जउ तोहार सेवक फल पड़हई ओन नबियन अउर उ सब पवित्र मनई जउन तोहार आदर

करत रहेन। अउर सभी जेतना बड़े मनई अहई, अउर सभी जेतने छोट मनई अहई। सब अपने काम क फल पावई। जउन मनई धरती क मिटावत अहई, ओनके मिटावइ क समइ आइ ग अहइ।”

¹⁹फिन सरग मँ परमेस्सर क मंदिर क खोला गवा जहाँ ओकरे मंदिर मँ करार क उ पेटी देखाई पड़ी। फिन बिजली क चकाचौंध होइ लगी। मेघन क गरजन, तरजन, अउर घड़घड़ाहट क आवाज, भूकम्प अउर भयानक ओला बरसइ लागेन।

स्त्री अउर बड़ा क अजगर

12 एकरे बाद आसमान मँ एक बड़ी स निसानी परगट भइ: एक स्त्री दिखाई पड़ी जउन सूरज क धारन करे रही अउर चाँद ओकरे पाँव क नीचे रहा। ओकरे माथे प मुकुट रहा, जेहमाँ बारह तारा जड़ा रहेन। ²उ गर्भवती रही। ओकर दिन निकटाइ ग रहा, इ बदे उ पीड़ा स कराहत रही। ³सरग मँ एक निसानी प्रकट भइ। मोरे समन्वा एक ठु इ लाल रंग क बड़ा क अजगर खड़ा रहा। ओकरे सातउ क सिर सात मुकुट रहेन। ⁴ओकर पूँछ आकास क तारन क एक तिहाई हिस्सा क सपाटा मारिके धरती प नीचे फेंक दिहेस। उ स्त्री जउन बच्चा पड़दा करइवाली रही ओकरे समन्वा उ अजगर खड़ा होइ गवा जइसे कि जउन बच्चा पड़दा होइ, ओका उ खाइ जाइ। ⁵फिन उ स्त्री एक बच्चा क जन्म दिहेस जउन कि लरका रहा। ओका सब जातिन प लोहे क दण्ड क साथ सासन करइ क रहा। मुला ओकर बच्चा क उठाइके परमेस्सर अउर ओकरे सिंहासन क समन्वा लइ जावा गवा। ⁶अउर उ स्त्री सूनसान जंगल मँ भाग गइ। ओका एक अइसी जगह रखा गवा जउने क परमेस्सर उही क बदे बनवाए रहा, जइसे कि ओका 1260 दिन तक जीवित रखा जाइ सकइ।

⁷फिन सरग मँ एक लड़ाई होइ लाग। मीकाएल अउर ओकरे सरगदूतन क उ भयंकर अजगर स लड़ाई होइ लाग। उ अजगर भी ओकरे दूतन क साथ लड़ाई लड़ेस। ⁸मुला उ ओनके ऊपर भारी नाहीं पड़ा अउर उ भयंकर अजगर अउर ओकर सरगदूतन सरग मँ आपन जगह खोइ दिहेन। ⁹फुन उ अजगर सरग क नीचे ढकेल दीन्ह गवा। इ उहइ पुरान महानाग आटइ जेका दानव अउर सइतान कहा ग अहइ। इ पूरी दुनिया क उगत ह हाँ, एका फिन धरती प ढकेल दीन्ह गवा।

¹⁰फिन मई ज़ोरदार आवाज मँ एक आकासबाणी क कहत सुनेउँ, “इ हमरे परमेस्सर क जीत क घड़ी अउर सासन आटइ। उ आपन ताकत अउर संप्रभुता क जनवाइ देहेस। ओका मसीह आपन ताकत क देखाइ दिहेस काहेकि हमरे भाइयन प परमेस्सर क सामने दिन रात लांछन

लगावइवाला क नीचे ढकेल दीन्ह गवा। ¹¹उ पचे मेमना क बलिदान क खून अउर ओकरी साच्छी स ओका हराइ दिहेन। उ पचे अपने प्राणन क गवाँइ देइ तलक अपने जीवन क परवाह नाहीं किहेन। ¹²इ बदे हे सरग, अउर सरग मँ रहइवाले मनई खुसी मनाव। मुला हाय धरती अउर समुद्र! तोहरे बदे केतना बुरा होई काहे बदे कि सइतान अउर हुवाँ उतरके गवा अहइ। उ गुस्सा स तमतमात अहइ। ओका पता अहइ कि अउर ओकरे पास अधिक समइ नाहीं अहइ।”

¹³जब उ भयंकर अजगर देखेस कि ओका धरती प गिराइ दीन्ह ग अहइ तउ उ स्त्री क पीछा करइ लाग जउन कि बचवा क जनम दिहे रही। ¹⁴मुला उ स्त्री क उकाब क दुइ ठु बड़ा बड़ा पखना दीन्ह ग रहेन जइसे कि उ रेगिस्तान मँ उड़ जाइ, जउन ओकरे बदे तइयार कीन्ह ग रहा। हुवउँ प भयंकर अजगर स दूर ओका सादे तीन साल तक पालन पोषण कीन्ह जाइ क रहा। ¹⁵तउ उ महानाग उ स्त्री क पाछे अपने मुँहे स नदी क तरह पानी क धारा बहाएस जइसेन कि उ ओहमा बूड़ जाइ। ¹⁶मुला धरती आपन मुँह खोलके उ स्त्री क मदद किहेस अउर उ भयंकर अजगर जउने नदी क अपने मुँहे स निकारे रहा, ओका निगल लिहेस। ¹⁷एकरे बाद तउ उ भयानक अजगर उ स्त्री क ऊपर बहुत गुस्सा करेस अउर ओकरे बचवन क साथ लड़ाई लड़इ क बदे चल पड़ा जउन कि परमेस्सर क हुकुमन क पालन करत हीं अउर ईसू क साच्छी क धारण करत हीं

¹⁸अउर समुद्र क किनारे जाइके खड़ा होइ गवा।

दुइ जानवर

13 फिन मई समुद्र मँ स एक जानवर क बाहर आवत देखेउँ। ओकरे दस सींग रहिन अउर सात मूँड़ रहेन। उ अपने सींग प दस राजसी मुकुट पहिने रहा। ओकरे मूँड़े प दुस्त नाउँ लिखा रहेन। ²मई जउन जानवर देखे रहेउँ उ चीता क तरह रहा। ओकर पैर भालू क तरह रहेन अउर ओकर मुँह सेर क तरह रहा। उ भयंकर अजगर आपन ताकत, आपन सिंहासन अउर आपन बेर अधिकार दइ दिहेस। ³मई देखेउँ कि ओकर एक मूँड़ अइसेन देखात रहा जइसेन ओकरे ऊपर कउनउ बड़ा प्राण घातक घाव लगा रहा होइ मुला ओकर प्राण घातक घाव भर चुका रहा। पूरी दुनिया अचरज करत उ जानवर क पीछे चलइ लाग। ⁴अउर उ पचे अजगर क पूजा करइ लागेन। काहे बदे कि उ आपन अधिकार उ जानवर क दइ दिहे रहा। अउर उ पचे उ जानवर क पूजा करत कहइ लागेन, “इ जानवर क तरह हिअँ कउन अहइ? अउर अइसा के अहइ जे ओसे लड़ सकइ?”

⁵ओका अनुमति दइ दीन्ह गइ जइसे कि उ अपने मुँह स घमंड अउर परमेस्सर क निन्दा भरी बात बोलइ।

ओका बयालीस महीना तक आपन ताकत देखावइ क अधिकार दीन्ह ग रहा। ⁶इ बदे उ परमेस्सर क निन्दा सुरु कइ दिहेस। उ परमेस्सर क नाउँ, अउर ओनकै मंदिर अउर जउन सरग मँ रहत हीं ओनकर निन्दा करइ लाग। ⁷परमेस्सर क पवित्तर लोगन क साथे लड़ाई लड़इ क अउर ओनका हरावै क अनुमति ओका दइ दीन्ह गइ। ओकर अधिकार हर वंस, हर जाति, हर भाखा अउर हर राष्ट्र पर रहा। ⁸धरती क सभी निवासी उ जानवर क पूजा करिहई जेकर नाम उ मेमना क जीवन क पुस्तक मँ संसार क आरम्भ स नाहीं लिखा अहइ अउर जेकर बलिदान एकदम पक्का अहइ।

⁹जदि केउ क कान अहई तउ उ सुन लेइ:

¹⁰ बंदीघर मँ बन्दी बनइ क जेकरे तकदीर मँ अहइ, उ जरूर बन्दी होइ। जदि केहू तलवार स मारी तउ उहइ तलवार स मारा जाई।

वह अइसे समइ मँ परमेस्सर क पवित्तर लोगन क सहनसीलता अउर बिसवास क देखावइ चाही।

¹¹एकरे बाद मई धरती स निकरत एक अउर जानवर क देखेउँ। ओकरे मेमना क सींग क तरह दुइ ठु सींग रहिन। मुला उ महानाग क तरह बोलत रहा। ¹²उ भयानक अजगर क समन्वा उ पहिले जानवर क सभी अधिकारन क इस्तेमाल करत रहा। उ धरती अउर धरती क निवासिन सबसे उ जानवर क पूजा कराएस जउने क भयंकर घाव भर ग रहा। ¹³दूसरउ जानवर बड़ा बड़ा अद्भुत कारजन करेस। हिअँ तक कि सबके सामने उ धरती प आकास स आग बरसाइ दिहेस। ¹⁴उ धरती प रहइ वालेन क ठगत रहा काहेकि ओकरे पास पहिले जानवर क सामने अद्भुत कारजन दिखावइ, क ताकत रही। दूसरा जानवर धरती प रहइवालेन स पहिले जानवर क आदर देइके ओकर मूर्ति बनावइ क कहेस। जउन तलवार क मार स घायल रहा पर मरा नाहीं। ¹⁵दूसरे जानवर क इ ताकत दीन्ह ग रही कि उ पहिले जानवर क मूर्ति मँ जान फूँके देई जइसे कि मूर्ति पहिले जानवर क तरह बोलइ लागइ, हिअँ तक कि ओनका मारइ क आग्या दइ देइ जउन कि मूर्ति क पूजा नाहीं करतेन।

¹⁶⁻¹⁷दूसरा जानवर सभी लोगन का छोटा-बड़ा, धनी-गरीब, मालिक-दास, पुत्र, अउर गुलाम सबका मजबूर करेस कि अपने दहिने हाथे प या दहिने माथे प उ जानवर क नाउँ या ओकरे नाम स जुड़ी छाप क छाप लगाववई। ¹⁷जइसे कि बिना उ छाप क कउनउ चीज न तउ खरीदी जाय सकइ अउर न तउ बेची जाइ सकइ। ¹⁸बुद्धिमानी ऐहिमँ अहइ जेहमा बुद्धि होइ, उ जानवर क संख्या क हिसाब लगाइ लेइ काहेकि उ संख्या क सम्बन्ध कउनउ मनई स अहइ। ओकर संख्या अहइ 666।

छुट्टा मनइयन क गाना

14 फिन मई देखेउँ कि मोरे समन्वा सिथ्योन पर्वत प मेमना खड़ा अहइ। ओकरे साथे 144,000 मनई खड़ा रहेन जेकरे माथे प ओकर अउर ओकरे बाप क नाम लिखा रहा। ²फिन मई एक आकासबाणी सुनेउँ ओकर महानाद एक विसाल जल-प्रपात क तरह रहा या भयंकर बादर क गरजइ क तरह रहा। जउन महानाद मई सुनेउँ रहा, उ तमाम वीणा बादकन क बजावा वीणा स पड़वा संगीत क तरह रहा।

³उ सबेह सिंहासन चारउँ प्राणीयन अउर बुजुर्गन क सामने एक ठु नवा गाना गावत रहेन। जउने 144,000 मनइयन क धरती प फिरौती दइके बन्धन स छुड़ाइ लीन्ह ग रहा, जउने क कउनउ मनई उ गाना क नाहीं सिख सकत रहा। ⁴उ अइसेन मनई रहेन जउन कि कउनउ स्त्री क संसर्ग स अपन का दूसित नाहीं किए रहेन साथ जुड़ा नाहीं रहेन, उ पचे कुँवारा रहेन, जहाँ जहाँ मेमना जात रहा ओकर पीछा करत रहेन। पूरी मनइयन क जाति स ओनका फिरौती दइके बंधन स छुटाकारा देय दियाइ दीन्ह ग रहा। उ पचे परमेस्सर अउर मेमना क बदे फसल क पहिला फल रहेन। ⁵उ कबहुँ झूठ नाहीं बोले रहेन, अउर निर्दोस रहेन।

तीन सरगदूत

⁶फिन मई आसमान में ऊँची उड़ान भरत एक अउर सरगदूत देखेउँ। ओकरे लगे धरती प रहइ वालेन, हर देस, जाति, भाखा अउर सभी कुल क मनइयन क बदे अनन्त सुसमाचार क एक संदेस रहा। ⁷ऊँची आवाज में उ बोला, “परमेस्सर स डेराअ अउर ओकर स्तुति करा। काहेकि ओकरे निआव क समइ आइ ग अहइ। ओकर आराधना करा जे आसमान, धरती, समुद्र, अउर जल-स्त्रोत क बनाएसा।”

⁸एकरे बाद ओकरे पाछे एक अउर सरगदूत आवा अउर बोला, “ओकर पतन होइ चुका अहइ! महान नगरी बाबुल क पतन होइ चुका अहइ। उ सब जातिन क अपने पड़वा अनैतिक व्यभिचार स परमेस्सर क गुस्सा क वासना भरी दाखरस पिआएसा।”

⁹उ दूनउँ क बाद फिन अउर एक सरगदूत आवा अउर जोर स बोला, “जदि केहू उ जानवर अउर जानवर क मूर्ति क पूजा करत ह अउर अपने हाथे में माथे प ओकर मोहर लगवाए रहत ह। ¹⁰अउर उ भी परमेस्सर क गुस्सा क दाखरस पिई। अइसी सुद्ध तीखी दाखरस जउन परमेस्सर क गुस्सा क कटोरिया में बनाई ग अहइ। उ मनई क पवित्तर सरगदूतन अउर मेमनन क सामने धधकत गंधक में यातना दीन्ह जाई। ¹¹जुग जुग तलक ओनकी यातना स धूँआ उठत हमेसा रही। अउर जउने पे जानवर क नाउँ क छाप छपी रही अउर उ जानवर अउ ओकर अउर ओकरी मूर्ति क पूजा

करत रही, ओनका दिन रात कबहुँ चइन न मिली।” ¹²इ ही क माने है कि परमेस्सर क पवित्तर लोग क धीरज अउर सहनशीलता धरइ क जरूरत अहइ जउन परमेस्सर क हुकुमन अउर ईसू में बिसवास क पालन करत हीं।

¹³फिन एक अकासबाणी क मई इ कहत सुनेउँ, “एका लिखा: धन्य अहइ उ सबइ मृतक जउन अबसे पभूमँ मरस्थित होइके अहई।”

आतिमा कहत ह, “हाँ, इ ठीक अहइ। ओनका मेहनत क कारण आराम मिली काहे बदे कि ओनकर काम, ओनके साथे अहइ।”

धरती क फसल क कटनी

¹⁴फिन मई देखेउँ कि मोरे समन्वा हुवाँ एक सफेद बादर रहा। अउर उ बदे प एक ठु मनई बइठा रहा जउन मनई क पूत जइसेन दीख पड़त रहा। उ अपने माथे प एक सोने क मुकुट धारण करे रहा अउर ओकरे हाथे में एक तेज हँसिया रही।

¹⁵तबहिँ मंदिर में स एक ठु अउर सरगदूत बाहेर निकला। उ बदे प बइठे मनई स जोर क आवाज में कहेस, “हँसिया चलावा अउर फसल एकट्ठी करा, काहे बदे कि फसल काटइ क समइ आइ ग अहइ। धरती क फसल पक चुकी अहइ।” ¹⁶इ बदे जउन बदे प बइठा रहा, उ धरती प आपन हँसिया हिलाएस अउर धरती क फसल काट लीन्ह गइ।

¹⁷फिन सरग क मंदिर में स एक अउर सरगदूत बाहेर निकला ओकरे लगे भी एक तेज हँसिया रही।

¹⁸उही समइ प वेदी स एक अउर सरगदूत आवा। उ सरगदूत का आगी पर अधिकार रहा। उ सरगदूत स जोर क आवाज में कहेस, “अपने जोरदार हँसिया क चलावा अउर धरती क बेल स अंगूर क गुच्छा उतार ल्या काहे बदे कि एकर अंगूर पक चुका अहई।” ¹⁹इ बदे उ सरगदूत धरती प आपन हँसिया झुलाएस अउर धरती क अंगूर उतारि लिहस अउर ओनका परमेस्सर क भयंकर कोप क विसाल रसकुण्ड में डाइ दिहस। ²⁰अंगूर सहर क बाहेर क धानी में रौंद क निचोड़ लीन्ह गएन। धानी में स खून बहै लाग। खून घोड़ा क लगा क जेतना ऊपर चढ़ि गवा अउर लगभग तीन सौ किलोमीटर क दूरी तक फैल गवा।

आखिरी विनास क सरगदूतन

15 अकास में फिन मई एक अउर महान अचरज भरी निसानी देखेउँ। मई देखेउँ कि सात सरगदूतन अहई जउन सात आखिरी महाविनास लिए भए अहई। इ सबइ आखिरी विनास अहीं, काहे बदे कि एकरे साथेन परमेस्सर क गुस्सा खतम होइ जाई। ²फिन मोंका आग स मिला कांच क समुद्र जइसा देखाई पड़ा। अउर मई

देखे कि उ पचे उ जानवर क मूरत प अउर ओनके नाउँ स जुड़ी संख्या प जीत हासिल कइ लिहे अहइँ, ओनहू कांच क समुदर प खड़ा अहइँ। उ पचे परमेस्सर क दीन्ह गइ वीणा लिहे रहेन।³ उ पचे परमेस्सर क सेवकन मूसा अउर मेमना क इ गाना गावत रहेन:

“जउन काम तू करत रहत हया उ सबइ महान अहइँ। तोहार काम करइ क ताकत अचरजभरी अउर अनन्त अहइ हे सर्वसक्तिमन परभू परमेस्सर तोहार मार्ग धर्म संगत अउर सच्चे अहइँ। तू सब जातिन क राजा अहया,

4 हे परभू, तोहसे मनई हमेसा डेरत रहिहइँ तोहार नाउँ लइके, मनई स्तुति करिहइँ काहे बदे कि तू अकेले पवित्तर अहा। तोहरे समन्वा सब रास्ट्रन अहइँ अउर तोहार आराधना करिहइँ। काहे बदे कि इ बात अउर पता चलि ग अहइ तू जउन करत हया, उहइ, निआव अहइ।”

एकरे बदे मई देखेउँ कि सरग क मंदिर मतलब करार क तम्बू क खोला गवा⁶ अउर उ पचे सातउ सरगदूतन जेनके लगे आखिरी सात महामारी रहिन, मंदिर स बाहर आएन। उ पचे चमकीले साफ मलमल का कपरा पहिने रहेन। अपने सीना प सोने क पटका बांधे रहेन।⁷ फिन उ चार प्राणियन मँ स एक उ सातउ सरगदूतन क सोना क कटोरा दिहेस जउन हमेसा हमेसा क बदे अमर परमेस्सर क गुस्सा स भरा रहेन।⁸ उ मंदिर परमेस्सर क महिमा अउर ओकरे सक्ति क धुँअन स भरा रहा जइसे कि जउ तक ओन सात सरगदूतन क सात महामारी पूरा न होइ जाई, तब तलक मंदिर मँ कउनउ घुसइ न पावइ।

परमेस्सर क गुस्सा क कटोरा

16 फिन मई सुनेउँ कि मंदिर मँ स एक जोर क आवाज ओन सात सरगदूतन स कहत अहइ, “जा अउर परमेस्सर क गुस्सा क सातउ कटोरन क धरती प उड़ेर द्या।”

²इ बदे पहिला सरगदूत गवा अउर उ धरती प आपन कटोरा उड़ेर दिहेस। एकइ नतीजा इ भवा कि उ मनई जेनके ऊपर जानवर क निसानी छपी रही अउर जउन ओकरा मूर्ति क पूजा करत रहेन, क ऊपर भयानक पीड़ा पइवा करइ वाले छाला फूट आएन।

³एकरे बाद दूसर सरगदूत आपन कटोरा समुदर मँ उड़ेर दिहेस अउर समुदर क पानी मरे भए मनई क खून मँ बदल गवा अउर समुदर मँ रहइवाले सब जीव जन्तु मरि गएन।

⁴फिन तिसरा सरगदूत नदियन अउर पानी क झरनन प आपन कटोरा उड़ेर दिहेस अउर उ खून मँ बदल गएन⁵ उही समइ प मई जल क सरगदूत क इ कहत सुनेउँ:

“तू ही अहा उ, जउन पुव्यातिमा! जउन अहइ, जउन रहा सदा-सदा स तू ही अहा जउन अहइ एक ही पवित्तर, करत भए निआव ओनकर,

6 ओन सबन पवित्तर लोगन अउर नबियन क खून बहाए अहइ। तू ओनका पिअइ क बदे केवल खून दिहया। काहे बदे कि ओन इही क काबिल रहेन।”

⁷फिन मई वेदी स आवत आवाज सुनेउँ:

“हाँ, सर्वसक्तिमान परभू परमेस्सर, तोहार निआव सच्चा अउर उचित अहइ।”

⁸फिन चौथा सरगदूत आपन कटोरा सूरज क ऊपर उड़ेर दिहेस। इ तरह ओका मनइयन क आग स जलावइ क ताकत दइ दीन्ह गइ।⁹ अउर मनई भयानक गरमी स झुलसइ लागेन। उ परमेस्सर क नाउँ क कोसइ लागेन, काहे बदे कि इन जेका महामारीन प क अधिकार अहइ। मुला उ पचे आपन मनफिरावा नाहीं। किहेन अउर न जिन्दगी क बदलेन अउर परमेस्सर क महिमा किहेन।¹⁰ एकरे बाद पँचवा सरगदूत आपन कटोरा उ जानवर क सिंहासन प उड़ेर दिहेस अउर ओकर राज अंधेरे मँ डुब गवा। सब मनई तकलीफ क आपन जीभ काट लिहेन।¹¹ आपन आपन पीड़ा अउर छालन क कारण उ सरग क परमेस्सर क निन्दा तउ करइ लागेन मुला आपन मनफिरावा नाहीं किहेन।

¹²फिन छठवां सरगदूत आपन कटोरा फरात नाउँ क महानदी प उड़ेर दिहेस अउर ओकर पानी सूख गवा। एहसे पूरब दिसा क राजन क बदे रास्ता तैय्यार होइ गवा।¹³ फिन मई देखेउँ कि उ भयंकर अजगर क मुँहे स, उ जानवर क मुँहे स, अउर कपटी नबियन क मुँहसे तीन दुस्ट आतिमन निकलिन, जउन मेढ़क क तरह दिखाई पड़त रहिन।¹⁴ इ सब दुस्ट क आतिमन रहिन अउर ओनके मँ अद्भुत कारजन कहइ क ताकत रही। उ पूरी दुनिया क राजा लोगन मँ सबसे सर्वसक्तिमान परमेस्सर क महान दिन, युद्ध करै क बदे एकट्ठा करइ क निकल पड़िन।

¹⁵“सावधान! मई चोर क समान आवत हउँ। उ धन्य अहइ जउन जागत रहत ह अउर अपने कपरन क अपने साथे रखत ह जइसेन कि उ नंगा न घूमइ अउर मनई ओका लज्जित होत न देई।”

¹⁶इ तरह स उ दुस्त आतिमन ओन राजन क एकट्ठा कइके उ जगह प लइ आइन जउने क इब्रानी भाखा में हर मगिदोन कहा जात ह।

¹⁷एकरे बाद सातवाँ सरगदूत आपन कटोरा हवा में उड़ेर दिहेस! अउर सिहांसन स पइदा भवा एक भयंकर आवाज मंदिर में स इ कहत निकरी, "इ खतम होइ गवा!" ¹⁸तबहिं बिजली कउंधइ लाग, आवाज क अउर गरजन भवा अउर एक तु जर्बदस्त भूचाल आइ गवा। मनई क धरती प प्रकट होइ क बाद क इ सबसे भयानक भूचाल रहा। ¹⁹उ बड़ा सहर तीन टुकड़न में बिखर गवा, अउर अधर्मियन क राष्ट्रन क नगरन नस्त होइ गए। परमेस्सर महानगरी बाबुल क दण्ड देइ क बदे याद करे रहा। आपन भयंकर प्रकोप का कटोरा में स ओका दइ दिहेस। ²⁰सब द्वीप गायब होइ गएन। कउनउ पहाड़ तक क पता नाही चल पावत रहा। ²¹पचास पचास किलो क ओला, आसमान स मनइयन क ऊपर बरसइ लागेन। ओलन क भयंकर विपत्ति क कारण सब मनई परमेस्सर क कोसत रहेन, काहे बदे कि इ भयानक आफत रही।

जानवर प बइठी स्त्री

17 एकरे बाद ओन सात सरगदूतन, जउने क लगे कटोरा रहेन, ओहमें स एक तु मोरे लगे आवा अउर बोलास, "आवा, मई तोहका तमाम नदियन क किनारे बइठी उ महान वेस्या क दीन्ह जाइवाला दण्ड देखाई। ²धरती क राजा ओकरे साथ सम्बन्ध बनाएन। अउर जउन मनई धरती प रहत हीं, उ पचे ओकरी विलास मदिरा स मतवाला होइ गएन।"

³फिन मई आतिमा क कहे क मान कीन्ह अउर उ सरगदूत मोका बीहड़ जंगल में लइ गवा जहाँ मई एक स्त्री क लाल रंग क एक अइसे जानवर प बइठा देखेउँ जउने प परमेस्सर क बरे गारी लिखी गइ रही। ओकरे सात मूँड़ रहेन अउर दस सींग रहेन। ⁴उ स्त्री बइजनी अउर लाल रंग क कपरा पहिने रही। उ सोने, बेसकीमती रत्नन अउर मोतिअन स सजी रही। उ अपने हाथ में सोने क एक कटोरा लिहे रही जउन बुरी बातन अउर वेस्यापन क बुराई स भरा रहा। ⁵ओकरे माथे प एक निसानी रही जेहकर गुप्त अरथ अहइ:

*महान बाबुल क सबइ क महतारी वेस्या
अउर धरती प होइवाली सब बुराईन क
पइदा करइवाली।*

⁶मई देखेउँ कि उ स्त्री परमेस्सर क पवित्तर लोगन क खून पिए रही जउन ईसू क बदे अपने बिसवास क साच्छी क बदे आपन प्रान छोड़ दिहेन।

ओका देखके मई बड़े अचरज में पड़ गएँ। ⁷तबइ उ सरगदूत मोसे पूछेस, "तू अचरज में काहे पड़ा अहा?"

मई तोहका इ स्त्री क अउर जउने जानवर प उ बइठी अहइ, ओकरे प्रतीक क समझावत अहउँ। सात सिर अउर दस सींगवाला इ जानवर ⁸जउन तू देखे अहा, पहिले कबहूँ जिन्दा रहा, मुला अब जिन्दा नाही अहइ। फिन उ पताल स अबहीं निकरइवाला अहइ। अउर तबहिं ओकर विनास होइ जाई। फिन धरती क उ मनई जउने क नाउँ दुनिया क सुरुआतइ स जीवन क पुस्तक में नाही लिखा ग अहइ, उ जानवर क देखके चकित होइहीं काहे बदे कि उ जिन्दा रहा, मुला अउर जिन्दा नाही अहइ, मुला फिन उ आवइवाला अहइ।

⁹इहइ उ जगह आइ जहाँ बुद्धिमान मनइयन क बुद्धि क जरूरत अहइ। इ सात सिर, उ सात पर्वत अहीं जउने प उ स्त्री बइठी अहइ। उ सात सिर, उ सात राजन क प्रतीक अहइ। ¹⁰जउने में स पहिले पाँच क पतन होइ चुका अहइ, एक तु अबे राज करत अहइ अउर दूसर अब तक आइ नाही बा। मुला जब उ आई तब उ बहुत कम समइ तलक रुकी। ¹¹उ जानवर जउन पहिले कबहूँ जिन्दा रहा, मुला अउर जिन्दा नाही अहइ, खुदइ अठवाँ राजा अहइ जउन ओन सातउ में स एक अहइ, ओकइ बिनास होइवाला अहइ। ¹²जउन दस सींग तू देखे अहा, उ दस राजा अहीं, उ पचे अबहिं तलक आपन सासन सुरु नाही करे अहई मुला जानवर क साथे एक घण्टा क बदे ओनका सासन करइ क अधिकार दीन्ह जाई। ¹³इ दसउ राजन क एककइ उद्देश्य रहा कि उ आपन ताकत अउर आपन अधिकार उ जानवर क दइ देई। ¹⁴उ मेमना क खिलाफ लड़ाई लड़इहई मुला मेमना अपने बोलाए, अपने स चुने अउर अपने बिसवासियन क साथ मिलके ओनका हराइ देई। काहे बदे कि उ अउर पभूओं क पभू अउर राजा लोगन क राजा अहइ।"

¹⁵उ सरगदूत मोसे फिन कहेस, "उ सबइ नदियन जउने क तू देखे रह्या, जहाँ उ वेस्या बइठी रही, तमाम खानदानन, समुदायन, जातियन, अउर भाखन क प्रतीक अहइ। ¹⁶उ दस सींग जउने क तू देख्या, अउर उ जानवर उ वेस्या स नफरत करइहई अउर ओकर सब चीज छीनके ओका नंगी छोड़ देइहई। उ ओकर सरीर क खाइ जइहई अउर ओका आगी में जलाय देइहई। ¹⁷आपन प्रयोजन पूरा करइ क बदे परमेस्सर ओनके सबनके एक राय कइके, ओनके मन में इ बइठाइ दिहे अहइ, जइसे कि जब तक परमेस्सर क बचन पूरा न होइ जाइ, तब तक सासन करइ क आपन अधिकार उ जानवर क सौंप देई। ¹⁸उ स्त्री जउने क तू देखे रह्या उ महानगरी रही, जउन धरती क राजन प सासन करत ह।"

बेबीलोन क नास

18 एकरे बदे मई एक अउर सरगदूत क अकास स बड़ी भव्यता स नीचे उतरत देखेउँ। ओकरी महिमा स समूची धरती चमकइ लाग।

²जउने जोरदार आवाज स पुकारत उ बोला:

“मट गइ! बेबीलोन महानगरी मट गइ! उ दुस्त आतिमन क रहस्य क घर बन गइ रही, उ अमुद्ध मनइयन क आत्मा क बसेरा बन गइ रही, अउर नफरत करइ लायक चिड़ियन क घर बन गइ रही। उ तमाम गन्दा, निन्दा करइ लायक जानवरन क बसेरा बन गइ रही।

³ काहेकि उ सबको व्यभिचार का क्रोध क मदिरा पिआए रही। जउने इ दुनिया क राजा क खुदइ जगाए रही, ओकरे साथे व्यभिचार करे रहेन सासक लोग। अउर ओनके भोगइ स इ दुनिया क धनी ब्यापारी बना रहे।”

⁴अकास स मई एक अउर अवाज सुनेउँ जउन कहत रही:

“अरे, मोर मनइयन? तू उ सहर स बाहर निकर जा, ओनके पापन्ह क कतहूँ तू गवाहन न बनब्या, कतहूँ अइसा न होइ, कि जउन ओके नास रहेन, तोहरेन ऊपर न गिर जाई

⁵ काहे बदे कि ओकरे पाप क गठरी आसमान तक ऊँची अहइ। परमेस्सर ओकरे बुरा काम क याद करत अहइ।

⁶ अरे! जइसेन कि उ तोहरे साथे करे रहा, वइसेन तू भी ओनके साथ करा उ तोहरे साथे जइसेन करे रहा, तू ओकर दुगुना ओकरे साथे करा, दूसरे क बदे उ तोहका जउने कटोरा मँ तीत दाखरस पिआए रहया, तू ओका ओसे दुगुना तीत दाखरस पिआवा।

⁷ काहे बदे कि उ खुदइ क जउन महिमा अउर वैभव दिहेस, तू ओका यातना कहर अउर पीड़ा द्या। काहे बदे कि उ खुद स कहति रही ह, ‘मई खुदै राजा क आसन प बढी महारानी अहउँ, मई विधवा न करबइ, इ बदे सोक न करा।’

⁸ इही बदे जउन नास होइ क तय होइ ग अहइ, उ एक ही दिन मँ ओका घेर लेहई। महामूल्यु, महारोदन अउर उ दुर्भिक्ष भीसण अउर कइ देइहई ओनका जलाय क राख, काहे बदे कि परमेस्सर पभू बहुत ताकतवर अहइ, अउर ओनही ओकर निआव करत अहइ।”

⁹जउ धरती क राजा जउन ओकरे साथ यौन-पाप करे रहेन अउर ओकरे भोग विलास मँ हिस्सा बटाए रहेन, ओकरे जल जाइ क धुँआ जउ देखिहई तउ ओकरे

बदे रोइहई अउर चिल्लहई।¹⁰ उ पचे ओकरे कस्त स डेराइके हुवाँ स बहुत दूर खड़ा रहिहई:

“ओ! ताकतवर नगर बेबीलोन! भयावह अउर भयानक हाय! तोहार दंड तोहका तनिक देर मँ मिल गावा।”

¹¹इ धरती क व्यौपारी ओकरे कारन रोइहई अउर चिल्लइहई काहे बदे कि ओनके कउनउ चीज केउ अउर मोल न लेई, ¹²न तउ केहू कउनउ चीज लेइ –सोने क, चांदी क, बेसकीमती रत्न, मोती, मलमल, बैजनी, रेसमी अउर किरमिजी कपरा हर तरह क महकउआ लकड़ी, हाथी क दांत क बनी तमाम चीज, अनमोल लकड़ी, कांसा, लोहा अउर संगमरमर सी बनी तमाम चीज,

¹³दारचीनी, गुलमेंहदी, महकोरा धूप, रसगन्धक, लोहबान, दाखरस, जैतून क तेल, मैदा, गोहूँ मवेसी, भेड़ी, घोड़ा अउर रथ, दास अउर मनई क सरीर अउर आतिमा-क व्यापारिन कहिहई:

¹⁴ “अरे बेबीलोन! उ सब चीजन अच्छी स अच्छी, जउने मँ तोहार दिल रम ग रहा, तोहका छोड़के सब चली गइ अहइ। तोहार बहुमूल्य अउर बहुमूल्य वस्तुअन तोहरे हाथ स चली गइन ह।”

¹⁵उ व्यौपारी जउन एकइ सबकइ व्यौपार करत रहेन अउर एहसे धनी बन ग रहेन, उ दूर खड़ा रहिहई काहे बदे कि उ कस्त स डेराइ ग अहइ। उ रोअत चिल्लात ¹⁶कहिहई:

“केतना डरावना अहइ अउर केतना भयानक अहइ, महानगरी इ उही क बदे अहइ। जउन नीक नीक मलमली कपरा पहनत रही, जउने रंग बैजनी अउर किरमिजी रहा! अउर जउन सोने स सजत रही, बेसकीमती रत्नन स, सजी मोतियन स

¹⁷ अउर इ सारी सम्पति तनिक देर मँ मिट गइ।”

फिन जहाज क हर कप्तान या हर उ मनई जउन जहाज स चाहे जहाँ कहुँ जाइ सकत ह अउर सबइ मनई जउन समुद्र स आपन जीविका चलावत हीं, उ नगरी स दूर खड़ा रहेन

¹⁸अउर जउ उ पचे ओकरे जरे स उठत धुँआ क उठत भए देखेन तउ जोर स चिल्लाइ उठेन, “इ बड़ी नगरी क तरह अउर कउन नगरी अहइ?”

¹⁹फिन उ पचे आपने मूँडे प धूल डावत जोर स चिल्लानेन, अउर कहेन:

“महानगरी! हाय, इ केतनी भयानक अहइ! उ रोअत अउर सोक मनावत भए कहेन: हाय हाय! महान नगरी जेकरे सम्पत्ति स सब जहाजवाले धनवान होइ गए रहेन! अब घंटा भर ही मँ उजर गई।

²⁰ हे सरग, प्रेरितन! अउर नबीयन! ओकरे बदे खुसी मनावा, परमेस्सर क लोगन खुसी मनावा! काहेकि परमेस्सर ओका उही तरह दण्ड दइ दिहेन जइसेन दण्ड उ तोहका दिहे रहा।”

²¹फिन एक ताकतवर सरगदूत चक्की क पाट जइसी एक जबर क चट्टान उठायेस अउर ओका समुद्र मँ फेंकत कहेस,

“महानगरी! अरी बेबीलोन महानगरी! तोहका क इही गति स बलपूर्वक फेंक दीन्ह जाई, अउर तू नस्त होइ जाबू फिन स मिल न पउबू।

²² अउर तुझमँ बीणा बादकन, संगीतज्ञन बांसुरी बजावइ वालन अउर तुरही फूँकइ वालन का स्वर फिन कबहुँ सुनाई पड़ी, न कउनो कला क सिल्पी तोहरे मँ पावा जाई न तोहमँ कउनो चक्की क आवाज सुनाइ देई

²³ अउर कबहुँ फिन दिया क ज्योति न चमकी, अउर न तउ कबहुँ फिन दुल्हा दुलहिन क मीठी आवाज गुँजी। तोहरे न व्यौपारी जे दुनिया महान लोगन मँ स रहेन तोहार जादूगरी जाति भरमाई गइन रहीं।

²⁴ इ नगरी मँ नबियन क खून बहावा पावा ग रहा, अउर परमेस्सर क पवित्तर मनइयन क लहू बहावा ग रहा, अउर उ सबहिं जेका इ धरती प बलि चढ़ाइ दीन्ह ग रहा।”

सरग मँ परमेस्सर क स्तुति

19 एकरे बाद मँ सरग क भीड़ स उच्च स्वर मँ आवाज आवत सुने रहयो:

“हलिल्लुय्याह! परमेस्सर क जय होइ! जय होइ! महिमा अउर समर्थ हमेसा मिलइ।

² ओकर निआव सच्चे अउर धर्ममय अहइ। उ बड़ी वेस्था क उ निआव करेस, जउन आपन व्यभिचार स इ धरती क भ्रष्ट कइ दिहे रही, अपने दासन क मउत क बदला लइ लिहैस।”

³ओनन्ह फिन कहेन्ह:

“हलिल्लुय्याह! ओसे धुँआ जुग जुग तक उतरत रहा।”

⁴फिन चौबीसउँ बुजुर्गन अउर चारउ प्रानिअन सिंहासन प बइठा परमेस्सर क झुकके प्रणाम करेन अउर ओकर आराधना करत गावइ लागेन:

“आमीन, हलिल्लुय्याह।”

⁵सिंहासन स फिन एक आवाज आइ जउन कहत रही:

“ओ ओकर सेवकन! तू सबे हमरे परमेस्सर क स्तुति करा, अउर अपने सब लोगन का चाहे बड़ा होइ या छोट सबइ क इज्जत करत रहा।”

⁶फिन मानो मँ एक विसाल जनसमूहे क अवाज सुनेउँ जउन कि भयंकर पानी क बहाव अउर बदरन क जोरदार गरजइ-तरजइ क अवाज जइसे रही। कहत रही:

“हलिल्लुय्याह! जय होइ ओकर, काहे बदे कि हमार पभू परमेस्सर, सर्वसक्ति स पूरा होइके राज्य क ताकतवर बनावत अहइ।

⁷ इ बदे आवा, आनन्द खुसी मनावा। आवा, ओका महिमा देइ। काहे बदे कि अउर मेमना क बियाह क समइ आइ गवा अहइ। ओकर दुलहिन सजी धजी तैयार होइ गइ।

⁸ ओका आज्ञा मिली अहइ, साफ सफेद निर्मल मलमल पहन ल्या।”

(इ मलमल परमेस्सर क पवित्तर लोगन बढिया कामन क प्रतीक अहइ।)

⁹फिन उ मोसे कहइ लाग, “लिखा, उ धन्य अहइ जेनका इ बियाह क भोज मँ बोलावा ग अहइ।” उ मोसे फिन कहिस, “इ परमेस्सर क सच्चा वचन अहीं।”

¹⁰अउर मँ ओकर आराधना करइ क बदे ओकरे पाँव प गिर पड़ेउँ। मुला उ मोसे कहेस, “सावधान! अइसा न करा। मँ तउ तोहरे अउर तोहरे भाइयन क साथी परमेस्सर क साथी सेवक अहउँ जउने पर ईसू क साच्छी क भविस्सबाणी की आतिमा अहइ। अउर प्रचार क जिम्मेदारी अहइ। परमेस्सर क आराधना करा, काहे बदे कि ईसू क प्रमाणित संदेस इ बात क साच्छी अहइ कि ओहमँ एक नबी क आतिमा अहइ।”

सफेद घोड़ा क सवार

¹¹फिन मई सरग क खुलत देखेउँ अउर हुवाँ मोरे समन्वा एक सफेद घोड़ा रहा। घोड़े प जउन बड़ठा रहा ओका बिसवासनीय अउर सत्य कहा जात रहा काहे बदे कि उ निआव धार्मिकता स निर्णय करत ह। ¹²ओकर आँखी अइसी रहीं जइसे आगी क लपट होई। ओकरे मुँड़े पइ बहुत स मुकुट रहेन। ओकरे ऊपर एक नाउँ लिखा रहा, जेका ओकरे अलावा अउर केहू नाहीं जानत। ¹³उ अइसा कपरा पहिने रहा जउने क खून मँ डुबोवा ग रहा। ओका नाउँ दीन्ह रहा, “परमेस्सर क वचन”। ¹⁴सफेद घोड़न प बड़ठी सरग क सेना ओकरे पीछे-पीछे चलत रहिन। उ साफ सफेद मलमल क कपरा पहिने रहा। ¹⁵रास्टन क मारइ क बदे ओकरे मुँहे स एक तेज धार क तलवार बाहेर निकरत रही। उ ओकरे ऊपर लोहे क ढण्ड स सासन करी। अउर सर्वसक्तिमान परभू परमेस्सर क भयानक गुस्सा क धानी मँ अंगूर क रस निचोड़ी। ¹⁶ओकरे वस्त्र अउर जाँघ पर इ नाउँ लिख रहा:

राजन क राजा, अउर परभूअन क परभू।

¹⁷एकरे बाद मई देखेउँ कि सूरज क ऊपर एक सरगदूत खड़ा अहइ। उ ऊंचे अकास मँ उड़इवाली सबहिं चिड़ियन स जोर क अवाज स कहैस, “आवा, परमेस्सर क महाभोजन क बदे एकट्ठा होइ जा।” ¹⁸जइसे कि तू सासकन, सेनापतियन, मजदूर आदमियन, घोड़न अउर ओनके सवारन क मांस खाइ सका। अउर सब मनई छोट-बड़ा आदमियन अउर खास आदमियन क सरीर खाइ सका।”

¹⁹फिन मई उ जानवर क अउर धरती क राजन क देखेउँ ओनके संग ओनकइ सेना रही। उ पचे उ एक घोड़ा क सवार अउर ओकरी सेना स युद्ध करइ एक साथे आइके जुट गएन। ²⁰उ जानवर क पकड़ा गवा। ओकरे साथ उ झूठा नबी भी रहा जउन जानवर की उपस्थिति मँ अद्भुत कारजन देखावा करत रहा अउर ओनका टगत रहा जउने प उ जानवर क छाप लगी रही अउर जउन ओकरी मूर्ति क आराधना करत रहेन। उ जानवर क अउर झूठे नबी, दुइनउँ क जलत गंधक क भभक्त झील मँ जिन्दि डाल दीन्ह गवा। ²¹घोड़ा क सवार क मुँह स जउन तलवार निकरत रही, बाकी क सैनिक ओसे मार डावा गएन। फिन चिड़ियन मिलके ओकर माँस खाइके अघाइ गइन।

हजार साल

20 फिन अकास स मई एक सरगदूत क नीचे उतरत देखेउँ। ओकरे हाथ मँ पाताल क चाभी अउर एक बड़ी संकरी रही। ²उ पुरान महासांप क पकड़ लिहिस जउन कि दैत्य यानी सइतान आटइ फिन

ओका एक हजार साल क बदे संकरी मँ बांध दिहिस। ³तउ सरगदूत ओका अथाह कुंड मँ डाल कर बन्द करिके परदार सांपे प मुहर लगाइ दिहिस जेहसे जब तलक हजार साल पूरा न होइ जाइ, उ कउनउ मनई क धोखा न दइ सकइ। हजार साल पूरा होइ जाइ क पाछे ओका कछू समइ क बदे छोड़ा जाइ क अहइ।

⁴फिन मई कछू सिंहासन देखेउँ जउने प कछू मनई बड़ठा रहेन। ओनका निआव करइ क अधिकार दीन्ह ग रहा। अउर मई ओनकी आतिमा क देखेउँ जेनके सिर, उ सच्चाई क कारण, जउन ईसू स प्रमाणित अहइँ अउर परमेस्सर क संदेस स, काट दीन्ह ग रहेन, जे उ जानवर या ओकरी मूर्ति क कबहूँ पूजा नाहीं करे रहेन। जे अपने माथे प या अपने हाथे प ओकर निसानी कबहूँ धारण नाहीं किहे रहेन। उ पचे फिन स जिन्दा होइ गएन अउर उ मसीह क साथ एक हजार साल तक राज करेन। ⁵बाकी मनई हजार साल पूरा होइ गए प फिन स जिन्दा नाहीं भएन। इ पहिला पुनरुत्थान आटइ। ⁶उ धन्य अहइ अउर पवित्तर अहइ, जउन पहले पुनरुत्थान मँ भाग लेत अहइ। एन पइ दूसरी मृत्यु क कउनो अधिकार नाहीं अहइ। इ आदमियन प दूसरी मउत क कउनउ अधिकार नाहीं मिला अहइ। पर उ पचे तउ परमेस्सर अउर मसीह क आपन याजकन होइहई अउर ओकरे साथे एक हजार साल तक राज करिहई।

⁷फिन एक हजार साल पूरा होइ जाए प सइतान क ओकरी जेल स छोड़ दीन्ह जाई। ⁸अउर उ समूची धरती प फइली राष्टन क छलइ क बदे निकल पड़ी। उ गोग अउर मागोक क छली। उ ओनका लड़ाई क बदे एकट्ठा करी। उ ओतनइ अनगिनत होइहीं जेतना कि समुद्र क तट क रेतकण अहई।

⁹सइतान क सेना समूची धरती प फैल जाई अउर उ परमेस्सर क लोगन क छावनी अउर ओनकर प्यारी नगरी क घेर लेई। मुला आग जउन सरगसे से उतरी अउर ओनका निगल जाई, ¹⁰एकरे पाछे उ सइतान क जउन ओनका धोखा-देत रहा ह, भभक्त गंधक क झील मँ फेंक दीन्ह जाई जहाँ उ जानवर अउर झूठा नबी दुइनउँ डाला ग अहई। ओनका हमेसा हमेसा क बदे रात दिन तड़पावा जाई।

दुनिया क मनइयन क निआव

¹¹फिन मई एक जबरदस्त सफेद सिंहासन कइँती ओह प विराजमान जे रहा, ओका देखेउँ। ओकरे सामने स धरती अउर आकास भाग खड़ा भएन। ओनका पता नाहीं चल पावा। ¹²फिन मई छोट अउर बड़ा मृतक मनइयन क देखेउँ। उ पचे सिंहासन क आगे खड़ा रहेन। कछू किताब खोली गइन। फिन एक अउर किताब खोली गई। उ रही जीवन क किताब अउर ओन किताबन मँ लिखी गई बातन क आधार पर मृतकन का न्याय ओनके

कामन क अनुसार कीन्ह गया। ¹³जउन मृतक मनइयन समुद्र मँ रहेन, ओनका समुद्र दइ दिहेस, अउर मृत्यु लोक अउर अधोलोक आपन आपन मृतक मनइयन क सौंप दिहेन। हर एक क निआव ओनके कर्मन क अनुसार कीन्ह गया। ¹⁴एकरे बाद मउत क अउर अधोलोक क आग क झील मँ झोंक दीन्ह गया। इ आग क झील दूसरी मउत आटइ। ¹⁵जउ कउनो मनई क नाम जीवन क पोथी मँ न मिली तउ उहू क आग क झील मँ ढकेल दीन्ह गया।

नवा यरूसलेम

21 फिन मई एक नया सरग अउर नई धरती देखेउँ। काहे बदे पहिला सरग अउर पहली धरती खतम होइ ग रहेन। अउर कब क समुद्रउ नहीँ रहा। ²मई यरूसलेम क उ पवित्त नगरी नवा यरूसलेम क आकास स बाहर निकरिके परमेस्सर कइँती स नीचे उतरत देखेउँ। उ नगरी क अइसे सजावा ग रहा जइसे कउनो दुलहिन क ओकरे पति स मिलइ क बरे सजावा ग होइ। ³तबइ मई आकास मँ एक जोरदार आवाज सुनेउँ। उ कहत रही, “देखा अउर परमेस्सर क मंदिर आदमियन क बीच मँ अहइ अउर उ ओनही क बीच मँ रही। उ पचे ओकर लोग रइहीं अउर परमेस्सर ओनकइ परमेस्सर होइहइ। अउर खुदइ परमेस्सर ओनकइ परमेस्सर होइहइ। ⁴ओनकी आँख क एक एक आँसू उ पोंछ डारै। अउर हुवाँ अउर न तउ कबहूँ मउत होई न सोक इ बजह स केहू क रोवइ धोवइ क न पड़ी। काहे बदे कि उ सब पुरानी बात अब खतम होइ चुकी बाटिन।”

⁵एकरे ऊपर जउन सिंहासन प बइठा रहा, उ बोला, “देखा मई सब कछू नवा कइ देत अहउँ।” उ फिन कहेस, “एका लिख ल्या काहे बदे कि इ वचन बिसवास लायक अहइ अउर इ सच्चा अहइ।”

⁶फिन उ मोसे बोला, “सब कछू पूरा होइ चुका अहइ। मई अलफा अहउँ अउर मई ओमेगा अहउँ। मई आदि अहउँ अउर मई अन्त अहउँ। जउन मनई जे पिआसा अहइ, मई ओका जीवन-जल क झरना स सेंत-मेत मँ खुले मन स जल पिआउब। ⁷जउन विजयी होई, उ सब चीज क मालिक बनी। मई ओकर परमेस्सर होब अउर उ मोरे पूत होई, ⁸मुला कायरन, अबिसवासियन, मूर्खन, हत्यारन, व्यभिचारन, जादू-टोना करइवालन, मूर्ति क पूजा करइवालन अउर झूठ बोलइ वालन क भभकत गंधक क जलत झील मँ आपन हिस्सा बँटावइ क होई। इ दूसरी मउत आटइ।”

⁹फिन उ सात सरगदूतन मँ स एक, जेनके लगे सात आखिरी विनास क कटोरा रहेन, एक ठु आगे आवा अउर मोसे बोला, “हिआँ आवा! मई तोहका उ दुलहिन देखाइ देइ जउन मेमना क दुलहिन अहइ।” ¹⁰अबहीं मई आतिमा क आवेस मँ रहे कि उ मोका एक विसाल

अउर ऊँचे पर्वत प लइ गया। फिन उ मोका यरूसलेम क पवित्तर नगरी क दर्शन कराएस। उ परमेस्सर क तरफ स आकास स नीचे उतरत रही। ¹¹उ परमेस्सर क महिमा स चमकत रही। उ बिल्कुल निर्मल यसब नामक महामूल्ययवन रत्नन तरह चमकत रही। ¹²नगरी क चारिहुँ कइँती एक बड़ा क ऊँचा परकोटा रहा जेहमँ बाहर दरवाजा रहेन। उ बारहउ दरवाजन प बारह सरगदूत रहेन। अउर बारहौ दरवाजा प इझ्राएल क बारह कुलन क नाउँ छपा रहेन। ¹³एहमँ स तीन दरवाजा पूरब क तरफ रहेन, तीन दरवाजा उत्तर कइँती तीन दरवाजा दक्खिन कइँती अउर तीन दरवाजा पच्छिम कइँती रहेन। ¹⁴नगर क परकोटा बारह नीव प बनावा ग रहा अउर ओनके ऊपर मेमना क बारह प्रेरितन क नाउँ छपा रहेन।

¹⁵जउन सरगदूत मोसे बतियात रहा, ओकरे लगे सोना क बनी नापइ क एक छड़ी रही जउने स उ नगर क फाटक अउर परकोटा क नाप सकत रहा। ¹⁶नगर क वर्गाकार बसावा ग रहा। इ जेतना लम्बा रहा, ओतना चौड़उ रहा। उ सरगदूत उही छड़ी स नगर क नापेस। ओकर लम्बाई करीब ¹²हजार स्टेडिया पाई गइ। ओकर लम्बाई, चौड़ाई अउर उँचाई एकइ तरह रही। ¹⁷सरगदूत फिन ओकरे परकोटे क नापेस। उ करीब 144 हाथ रहा। ओका मनई क हाथन क लम्बाई स नापा ग रहा जउन हाथ सरगदूतन क हाथ अहइ। ¹⁸नगर क परकोटा यसब नाम क रत्नन क बना रहा अउर नगर क कांच क तरह चमकत सुद्ध सोना स बनावा ग रहा। ¹⁹नगर क परकोटे क नीव हर तरह क बेसकीमती रत्नन स सुसज्जित रहिन। नीव क पहला पाथर यसाब क बना रहा, दूसरा नीलम स, तीसर स्फटिक स, चौथा पन्ना स, ²⁰पाँचवा गोमेद स, छठा मानक स, सातवाँ मणि स, आठवाँ पेरोज स, नवाँ पुखराज स, दसवाँ लहसनिया स, ग्यारवाँ धूपकान्त स, अउर बारहवाँ चन्द्रकान्ता मणि स बना रही। ²¹बारहउँ दरवाजा, बारह मोतियन स बना रहेन, हर दरवाजा एक एक मोती स बना रहेन। नगर क गलियन साफ कांच जइसे सुद्ध सोने क बनी रहिन।

²²नगर मँ मई कउनउ मंदिर नहीँ देखाई पड़। काहे बदे कि सबसे सर्वसक्तिमान पभू परमेस्सर अउर मेमना ओकर मंदिर मँ रहेन। ²³उ नगर क कउनउ सूरज या चांद क जरूरत नहीँ रही जउन ओका रोसनी देइ काहे बदे कि उ परमेस्सर क महिमा स खुदइ प्रकाशित रहा। अउर मेमना उ नगर क दिया आटइ। ²⁴सब जातियन क मनई इही दीपक क रोसनी क सहारे आगे बढ़िहई। अउर इ धरती क राजा आपन सुन्दरता इ नगर मँ लइ अइहीं। ²⁵दिन क समइ एकर दरवाजा कबहूँ बन्द न होइहई अउर हुवाँ रात तउ कबहूँ होइ न करी। ²⁶जातियन क वैभव अउर धन सम्पत्ति क उ नगर मँ लिआवा जाई। ²⁷कउनो गन्दी चीज ओहमँ घुसइ न पाई। अउर न तउ

लज्जा भरा काम करइवालेन अउर झूठ बोलइवालेन ओहमाँ घुसइ न पडहई। ओहमाँ ओनहीं मनई घुसइ पडहई जउने क नाउँ मेमना जीवन क पुस्तक मँ लिखा अहइ।

22 एकरे बदे उ सरगदूत मोका जीवन देइवाली पानी क एक नदी देखाएस। उ नदी स्फटिक क तरह चमकत रही उ परमेस्सर अउर मेमना क सिंहासन क निकरत भइ नगर क गलियन स होत भइ बहत रही। नदी क दुइनउँ किनारे प जीवन पेड़ उगा रहेन। ओनके ऊपर हर साल बारह बार फल लगत रहेन। एकरे हर एक पेड़ प हर महीना एक फसल लगत रही अउर इ पेड़न क पतियां तमाम रास्ट्रन क रोग दूर करइ क बदे रहिन।³हुवाँ कउनउ तरह क कउनउ झाप नाहीं होई। इस नगर मँ परमेस्सर अउर मेमना क सिंहासन हुवाँ बना रही। अउर ओकर नौकर ओनकइ आराधना करिहई,⁴अउर ओकर मुख देखिहीं अउर नाउँ ओकरे माथे प होइ।⁵हुवाँ कबहूँ रात न होइ। अउर न तउ सूरज अथवा दीपक क रोसनी क कउनउ जरूरत पड़ी। काहे बदे कि ओनके ऊपर पभूँ परमेस्सर आपन रोसनी उ डइहई अउर उ हमेसा सासन करिहई।

⁶फिन सरगदूत मोसे कहेस, “इन बचनन का बिसवास करइ लायक अउर सच्चा अहई। नबियन क, आत्मा क, परमेस्सर पभूँ, परमेस्सर क सेवकन क, जउन कछू जल्दी घटइवाला अहइ, ओका जतावइ क बदे आपन सरगदूत भेजे अहइ।”

⁷सुना! मई जल्दी आवइ वाला अहउँ। उ पचे धन्य अहई, जउन इ किताब मँ दीन्ह उ बचनन क पालन करत हीं जउन भविस्सबाणी अही।”

⁸मई यूहन्ना अहउँ। मई इ बात सुनेउँ अउर देखे अहउँ। जब मई इ बात देखेउँ सुनेउँ तब उ सरगदूत क चरनन मँ गिर क मई ओकर आराधना कीन्ह जउन मोका इ बात देखावत रहा।⁹उ मोसे कहेस, “सावधान, तू अइसा न करा! काहे बदे कि मई तउ तोहार, तोहरे भाई नबियन क उन लोगन जउन इ किताब मँ लिखा बचनन क पालन करत हीं, एक साथी नउकर अहउँ। बस परमेस्सर क आराधना करा!”¹⁰उ मोसे फिन कहेस, “इ किताब मँ जउन भविस्सबाणी दीन्ह गइ अहई, ओनका छिपाय क न रखा, काहे बदे कि इ बातन क घटित होइ

क समइ करीबइ अहइ।¹¹जउन बुरा कारज करत चला आवत अहई, उ बुरा करत रहई जे गन्दा करत अहई, उ गन्दा करत रहई। जे धर्मी अहई, उ धरम का कारज ही करत रहई।

¹²देखा! मई जल्दी आवइवाला अहउँ! सबही मनइयन क ओनके कर्मन क अनुसार देइ क प्रतिफल मोरे पास अहइ।¹³उ मई अलफा अहउँ अउर मई ओमेगा अहउँ। मई पहिला अहउँ अउर मई आखिरी अहउँ। मई आदि अहउँ अउर मई अन्त अहउँ।

¹⁴उ पचे धन्य अहई जउन अपने कपड़न क धोइ लेत हीं। ओनका जीवन-पेड़ क खाइ क अधिकार होई। ओन दरवाजन स होइके नगर मँ घुसइ क अधिकारी होइहई।¹⁵मुला ‘कुत्ता’, जादू-टोना करइवाले, व्यभिचारी, मूरत क पूजइवाले, या झूठ स पिरेम अउर ओनपइ अचरज करत अहई बाहेर रहिहीं।

¹⁶खुदइ मई ईसू तोहरे पचे क बदे, अउर कलीसियन क बदे इ बातन क साच्छी देइ क बदे आपन सरगदूत भेजेउँ। मई दाऊद क परिवार क बंसज अहउँ। मई भोर क दमकत तारा अहउँ।”

¹⁷आत्मा अउर दुलहिन कहत ह, “आवा!” अउर जउन व्यक्ति एका सुनत ह, उहउ कहइ, “आवा!” अउर जउन व्यक्ति पिआसा होइ उहउ आवइ अउर जे चाहे उहउ इ जीवन देइवाली जल क उपहार क बिना मूल्य क ग्रहण करइ।

¹⁸मई सपथ खाइके ओन मनइयन क बदे चेतावनी देइत अहउँ जउन इ किताब मँ लिखा भविस्सबाणी क वचनन क सुनत हीं: एहमा स जब कउनउ अउर कछू जोड़ देइ तउ इ किताब मँ लिखा महाविनास परमेस्सर ओकरे ऊपर ढाई।

¹⁹अउर जउ नबियन क लिखी इ किताब मँ स कउनो सब्दन मँ स घटाई तउ परमेस्सर इ किताब मँ लिखा जीवन पेड़ अउर पवित्र नगरी मँ स ओकर भाग ओसे छीन लीन्ह जाई।

²⁰ईसू जउन इ बातन क साच्छी अहइ, उ कहत ह, “हाँ! मई जल्दी आवत अहउँ।”

आमीन! पभूँ ईसू आवा।

²¹पभूँ ईसू क अनुग्रह सबके साथ रहइ।

License Agreement for Bible Texts

World Bible Translation Center

Last Updated: September 21, 2006

Copyright © 2006 by World Bible Translation Center

All rights reserved.

These Scriptures:

- Are copyrighted by World Bible Translation Center.
- Are not public domain.
- May not be altered or modified in any form.
- May not be sold or offered for sale in any form.
- May not be used for commercial purposes (including, but not limited to, use in advertising or Web banners used for the purpose of selling online ad space).
- May be distributed without modification in electronic form for non-commercial use. However, they may not be hosted on any kind of server (including a Web or ftp server) without written permission. A copy of this license (without modification) must also be included.
- May be quoted for any purpose, up to 1,000 verses, without written permission. However, the extent of quotation must not comprise a complete book nor should it amount to more than 50% of the work in which it is quoted. A copyright notice must appear on the title or copyright page using this pattern: "Taken from the HOLY BIBLE: EASY-TO-READ VERSION™ © 2006 by World Bible Translation Center, Inc. and used by permission." If the text quoted is from one of WBTC's non-English versions, the printed title of the actual text quoted will be substituted for "HOLY BIBLE: EASY-TO-READ VERSION™." The copyright notice must appear in English or be translated into another language. When quotations from WBTC's text are used in non-saleable media, such as church bulletins, orders of service, posters, transparencies or similar media, a complete copyright notice is not required, but the initials of the version (such as "ERV" for the Easy-to-Read Version™ in English) must appear at the end of each quotation.

Any use of these Scriptures other than those listed above is prohibited. For additional rights and permission for usage, such as the use of WBTC's text on a Web site, or for clarification of any of the above, please contact World Bible Translation Center in writing or by email at distribution@wbtc.com.

World Bible Translation Center

P.O. Box 820648

Fort Worth, Texas 76182, USA

Telephone: 1-817-595-1664

Toll-Free in US: 1-888-54-BIBLE

E-mail: info@wbtc.com

WBTC's web site – World Bible Translation Center's web site: <http://www.wbtc.org>

Order online – To order a copy of our texts online, go to: <http://www.wbtc.org>

Current license agreement – This license is subject to change without notice. The current license can be found at: <http://www.wbtc.org/downloads/biblelicense.htm>

Trouble viewing this file – If the text in this document does not display correctly, use Adobe Acrobat Reader 5.0 or higher. Download Adobe Acrobat Reader from: <http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

Viewing Chinese or Korean PDFs – To view the Chinese or Korean PDFs, it may be necessary to download the Chinese Simplified or Korean font pack from Adobe. Download the font packs from: <http://www.adobe.com/products/acrobat/acrrasianfontpack.html>